

續

泉

匯

竹朋刊成衆匪之次年余即出守夔州甫
二載以官興索漠遽解組旋京都時竹朋
尚里居都中同病日以少僅胡石查王廣生
兩農部孫泰山駕部吳清卿史史時一過
從略設金石而已潘伯寅少農鑒別獨精
收藏宏富雖不甚藏永願從余著譜甚力
余念無以出衆匪之右未敢下筆伯寅復從
余刻衆說爰增訂為百六十餘則伯寅復所

徐小勿寫以精楷余因檢舊稿凡稍涉篆
帶者輯為請文各一卷以附梓於後冀博
同好諸君一笑不必盡與篆匯合所謂此二
一是非也惟余新獲之篆及諸家拓本之有
在篆匯者如者遂致書竹圃盡作補遺以因
以近得甚多並陳壽卿太史之篆范為前
譜所未載者凡八十餘種尤不可不彙為巨觀
書來欲至兩人同輯余則何乞竹圃了

屬稿庶幾兩歧余但任校刊之役石查廣生
余戚陳寅生暨恩綏松皆贊其成有論斷與
余不合者六部函商改計增蓋八百餘品可謂
富矣然造物多盡藏異日土中所出嗜古家所
收正恐不知凡幾孰能一一而盡載之所望於
後之同志者隨時補編俾日新而有異則幸甚
同治癸酉七月歙鮑康序

竹烟以續永匯十二卷寄余屬刊永興范凡
五百餘品余老嬾置案頭經歲矣初不欲增
益一字比去年冬手寫樣本乃少能無所定
正有異說二冊載之適余為外舅刻詩集成
內見何鏡海以舊藏刀布六百餘連道貽余
方是尖且布細種余分餉同人外尚選存三百餘
筆畫參差幾無一相肖補之殆不勝其補孫
孝山乃銳意為選百餘品並拓其自藏者卅

餘品屬入補遺爰重訂為十六卷圖象亦補入
鄙藏數十計得九百八十餘品合之有譜近六
千品矣惟明刀尖首刀可補入者尚不乏姑候異
日光緒紀元乙亥八月方告成藉以償夙諾余友
尚有寄示拓本為是編所事備者願以未覩原
本不敢遽入庶不致信以傳信之意方今地不愛
寶永幣愈出愈多他年再續三續正方興而
未已也康又序

續泉匯目錄

元集三卷 古布

卷一方足布

乘充尙金尙爰

甫反化一金 變體共二品

泉一金化 變體共二品

泉金二化

京化一金

殊布當十化 背十貨 變體共二品

十貨 背十貨

四布 背當十化 又連布共二品

垂

涅金 變體共二品

口口 字不可識共二品

差陰

益昌

異製共二品

平陽

變體共六品

安陽

變體共二品

宅陽

變體共二品

魯陽

陽邑

變體共二品

平陰

變體共二品

戈邑

乘邑

異製共二品

邾

鯀邑

鄒

耶

變體共三品

邨

變體共二品

王毛

傳形

郭氏

變體異製共三品

郝氏

平原

變體共二品

中都

變體共二品

高都

傳形

郎子

變體共五品

北屈

變體異製共三品

周是

傳形

貝丘一

貝丘二

變體共二品

數垣

涅

關

變體共二品

于爻

交

無文

卷二

尖足布

圓足布

空首布

武安

背異

饒

大品

榆八七 背異

邪山 大品背異

關尖足大品背異

甘丹 大品背異共二品

關圓足背異異製共二品

萬石 傳形

安藏 異製

官考 變體

一小品

武 變體異製共二品

止

棘甫小七

向 變體共二品

寶

一

二

三 變體共二品

六 變體共二品

七 變體共二品

五二

午

行 變體共二品

貝

卷三 空首布

上 變體傳形共二品

于 傳形

松

侯

室 變體共二品

伐 傳形

易 變體傳形共二品

乘

井

烏 變體傳形共二品

城

不

口

變體共二品

日

屮

禾

△

皿

白

口 字不可識共三品

無文

已 背異補遺

亨集三卷 古刀

卷一 齊刀

齊建邦就去化

變體背異共七品

齊建邦就化

齊之去化

背異共五品

齊去化

變體背異共三十七品

節墨巴之去化

變體背異共十一品

節墨巴去化

變體背異共四品

安陽之去化

變體背異共五品

卷二

明刀

明

異製變體背異共六品

明

背異共七品

明

背左 下文各異共五品

明

背右 下文各異共十品

明

背外口 又傳形變體共六品

明

背口十

明

背口卅

明

背口 下文各異共九品

卷三

列國刀

六 在背

丁 在面

匕 在面又變體共二品

下 在背

非 在面

乘 在面

去 在背與面二品變體

于 在面

于 背○

日 在面變體

一 万 在背

口 在面

口 口 在面

口 在面又合背共二品

口 在面共二品以上尖首類

甘 丹 背異

成 白 變體共二品

白 化字泐背異

十 在背異製以上異品類

利集三卷 圖法正品

卷一 周至隋

寶化 異製共二品

寶四化 變體共二品

東周

共屯赤金

明刀

一刀

半爰

兩兩

半兩 上下二三畫廿一共二品

半兩 傳形各異共四品

半兩 鐵錢

三銖 下三畫

半兩 有郭字異

錯刀胚

大泉五十 錢胚變體異製傳形共五品

大布黃千 合背

貨泉 異製背異共五品

貨泉 連錢

貨泉 錢胚異製傳形共五品

泉泉

貨泉 鐵鉛錢共二品

五銖 背異

直百五銖 背異共六品

四銖四銖

孝建四銖 變體異製面背上下一星及四星背倒書傳形向左右兼數星顛倒書面背上下○及星共十七品

孝建 合背異製上下左右星傳形共三品

五銖 有郭

五朱 對文方形共三品

五朱 變體

永通萬國 鑒金

五銖 白錢變體

五銖 面背一星至六星二畫至三畫五字十字四文各字工字土字王字小字井字王金各種共二十六品

五五 變體
五金 變體共二品

直百 極小以下補遺
五金 鐵錢

太貨六銖 異製
布泉 合背

大泉當千 大圓孔以下續補
太平百金 定平二百 俱極小

卷二 唐至宋

開元通寶 背異共四品
開元通寶 凹文

開元通寶 異製
乾元重寶 背異

乾元重寶

鐵錢

開元通寶

背異共四品又鉛錢

得壹元寶

背異共二品

順天元寶

背異

漢元通寶

背異

周元通寶

異製

乾亨重寶

變體共二品

保大元寶

乾封泉寶

開元通寶

永隆通寶

太平通寶

合背共二品

康定元寶

慶厯重寶

元豐通寶

元豐通寶

背異

元豐通寶

鉛錢異製

崇甯

無文

招納信寶

乾道元寶 鐵錢

淳熙元寶

鐵錢異製背異共四品

紹熙元寶

紹熙元寶

鐵錢異製背異共六品

慶元通寶

鐵錢背異共二品

慶元元寶

鐵錢背異共二品

慶元通寶

鐵錢異製背異共二品

嘉泰元寶

鐵錢背異

嘉泰通寶

鐵錢背異

開禧元寶

開禧通寶

鐵錢背異共三品

聖宋重寶

嘉定通寶

鐵錢背異共三品

嘉定崇寶

鐵錢背異

嘉定全寶

鐵錢背異

嘉定隆寶

鐵錢

大宋元寶

鐵錢背異

大宋通寶

鐵錢

大宋元寶

鐵錢異製背異

端平元寶

鐵錢鑄金

卷三 金至明 附外藩

大定通寶

背異

申

背西

泰和通寶

背異

泰和重寶

合背共二品

大德通寶

皇慶元寶

延祐三年

至治通寶

至順通寶

背異

至元通寶

至元半分

至元通寶

蒙古書

至正通寶

背異異製共四品

支鈔半分

龍鳳通寶

背異

大中通寶

背異異製共四品

洪武通寶

合背背異異製共七品

永樂通寶

景泰通寶

嘉靖通寶

萬曆年造

天啓通寶

背異合背共三品

天天天天

合背

寶寶寶寶

合背

天啓通寶

合背異製共三品

崇禎通寶

永歷通寶

背異共二品

三韓通寶

常平通寶

背異異製共一百四十六品

隆平永寶

久安通寶

貞集五卷 異泉雜品

卷一 無考 奇品 厭勝 生角 神仙 花紋

四朱

凹文共二品

周元通寶

元豐通寶

背異

趙宝重興

開丹聖寶

定天之寶

聖厯元寶

箱館通寶

五十

口口口口

合背

漢厭勝粟文錢

異製共二品

棘幣

異製共二品

大泉五十

背異共二品

貨布

連綴異製

五銖

傳形背異共二品

開元通寶

背異

乾封泉寶

背異

天策府寶

背異

大定

左右犀角

泰和重寶

背異共二品

正德通寶

背異

王僕

印紐錢

天清豐樂

我宜子孫常樂未央

宜子孫

辟兵莫當

背富貴未央 鉛錢

宜酒食樂無口

家國永安

天下太平

平安吉利

歲朝把筆

背

百事大吉

合家歡樂

背

百世同居

萬病不侵

棠棣聯芳

五男二女

背

七子團圓

福祿壽星

合背

江山共老

背

日月同年

連中三元

金榜題名

背

異共二品

有有

酉生人

虎形

犬形

本命生日

一切聖賢

阿阢陀佛

背

慈悲方寸

口嚙嚙耳

詩仙

什伐赤馬

烏蹄白馬

龍文

馬形無字

卷二 泉範 周至西漢

齊刀範

寶四化六化範

半兩土範

秦錢異製共二品

半兩土範

漢高后錢

半兩銅範

異製共二品

半兩石範

異製合背背異共二十品又補遺三品

卷三 泉範

五銖土範

異製變體本始地節元康神爵等年號及月日工名諸品十三範無款十三範

五銖銅範

以下補遺

五銖石範

卷四 泉範

槩刀銅範

槩刀土範

莽刀範 無字

大泉五十銅範 異製變體背異共六品

大泉五十土範 異製共三品

大泉五十鐵範 異製共三品

小泉直一土範

大布黃千銅範 異製共三品

中布六百土範

貨布銅範

貨泉銅範 異製背異共四品

大泉五十土範 共二品以下補遺

大泉五十銅範

貨泉銅範 異製共二品

卷五 泉範

五銖銅範

背異異製建武年及吉語四出文上有柄下有足等式共二十品

五銖土範

異製共五品

常平五銖銅範

五銖銅範

類稚錢

五朱銅範

異製共二品

補遺二卷 古布

卷上 方足布

安邑化二金

倒文

平陽

變體傳形共二十一品

安陽

變體共三品

安陽

各背

宅陽

變體共七品

旬陽

變體背異共三品

魯陽

變體共四品

宜陽

傳形

陽邑

戈邑

傳形變體共三品

邾

異製變體傳形共四品

邠

變體傳形共五品

莒邑

豐

郎

木邑

傳形

干邑

子邑

王氏

土毛

皮氏

變體共三品

鄆氏

中都

變體共七品

高都

變體傳形共三品

鄆子

變體共三品

菑子

北屈

屯留

馬良呂

變體傳形共三品

卷下

方足布

尖足布

圓足布

空首布

貝丘

數垣

變體背異共七品

处如

涿

關

變體共六品

差陰

武安

晉陽

晉陽八七

變體背異共三品

大陰

平周

變體背異共七品

平州

變體背異共六品

邪山

畿氏八七

變體背異傳形共十一品

畿氏 大品

關八七

榆八七

八七

口字不可識共二品

關圓足

安藏 變體共三品

大

癸

口字不可識共二品

一

七

○

以上十六卷共補九百八十四品

續泉匯首集

凡例

一是編以續前編故仍用前編體例元亨利貞四集分續編次仍依前譜次序

一古刀幣文字變化離奇前譜於文迥異者收之若小異者則多刪汰以省篇帙茲念刀幣傳世日少凡小異者亦收之

一古泉已見前譜者則註見前譜三字次序仍照前譜各集編入其新收者則附各集各類之後

一前譜專收目見但見拓本者不收茲有數十品據拓本收入

者多係嘉蔭簒泉苑所載經劉燕庭方伯鑒定又孝建四銖
廿餘品亦呂堯仙中丞所收皆可信其不誣也

歷代著錄補遺

古今錢譜 計一卷 豫章朱多癯

著刻於康熙丁未重刻

於道光丁未荒謬離奇不可枚舉何事災及喪黎

泉寶錄 計六卷 吳門張

敬庵著陸雲崔校輯略有增補

僅五百五十六 泉古幣率沿路史之誤且概目爲蝌蚪書紀
元則以意繪圖或取外國私鑄者實之不足深辨

泉寶所見錄

計十六卷 六安沈巍皆講虞著卷一二 國朝

錢卷三古刀幣僅十餘品卷四以下皆圓錢考證無大誤惟
未見新莽十布據洪志以駁諸譜不免耳食其餘尙足徵信

泉幣圖說 計六卷涇縣吳文炳柳門著古刀幣只一卷餘則自秦至明歷代錢不載奇異諸品古幣亦多遵路史及洪志舊說又以平陽安陽諸幣專屬秦製新莽十布亦依洪志爲之皆未確當

泉幣彙考 計十六卷又 國朝錢三卷雜品補遺一卷山陰唐與崑西源著諸幣僅載所藏廿餘種圓錢共千品有奇卷十四以下則外國不知年代厭勝諸品考證尙稱詳慎

選青小箋 計十卷許元愷賓門著卷一載古刀幣及秦圜法卷二至卷七載漢至明錢卷八以下則厭勝品皆依所見者

圖之無摹擬失真之弊論古幣不遵路史洪志諸說尙有斷制惜所見少耳

紅藕花軒泉品 計九卷章邱馬國翰 著不繪圖卷一古幣卷二周秦錢卷三至卷八漢至明錢卷九無考及外國錢古幣亦遵路史洪志之說歷代錢復多懸擬無確據

春雨山房錢譜 計四卷甘泉謝堃佩禾著刀幣斷自三代不遵路史洪志諸說歷代錢所收殊少不出吉金錄範圍註解亦多差謬

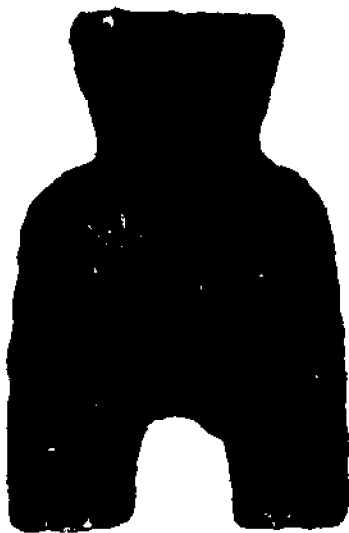
續泉匯元集卷一

歙 鮑 康子年

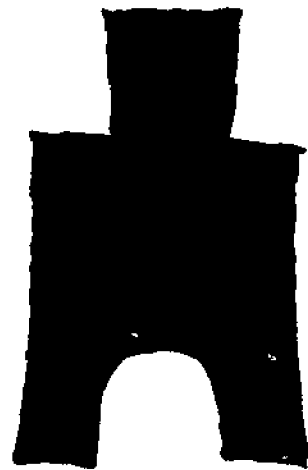
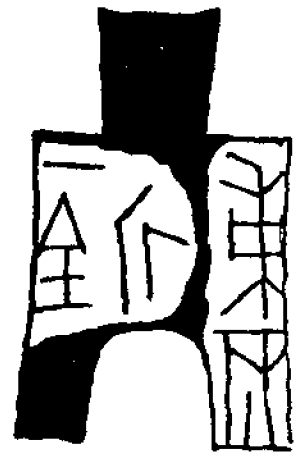
同編

利津李佐賢竹朋

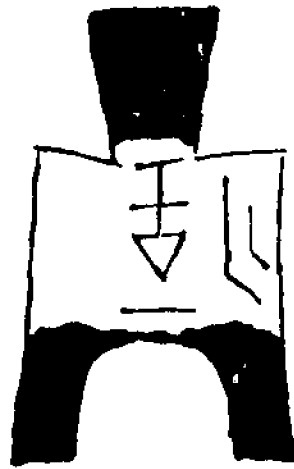
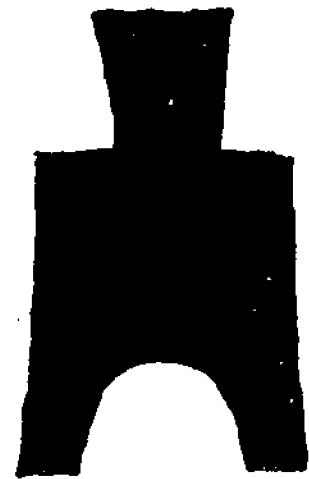
方足布



乘克化金五二十尙爰 見前譜此字作李不減筆

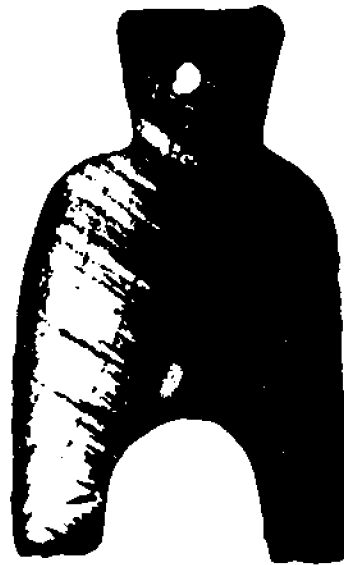


甫反化一金 見前譜此化字居中足徵化金屬兩字釋作鉞
者誤次面有細郭蒲阪二字篆小異

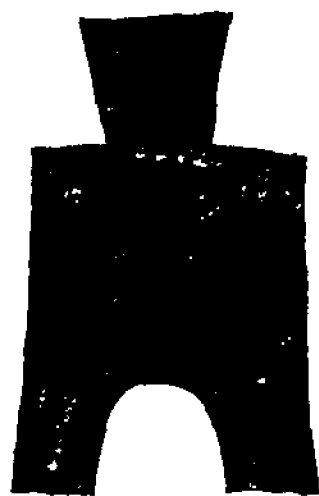
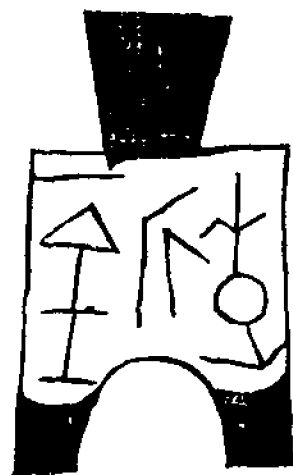


永一金化

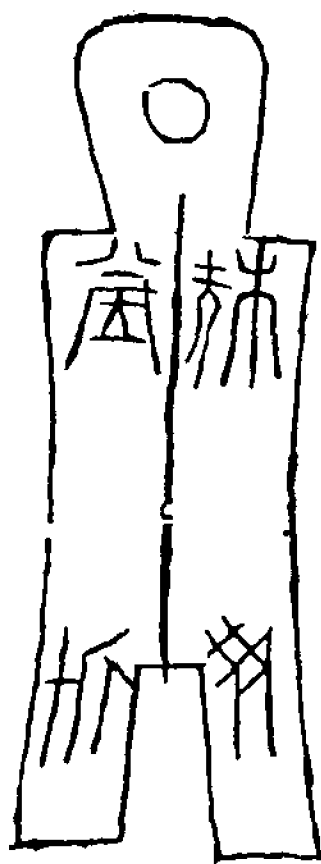
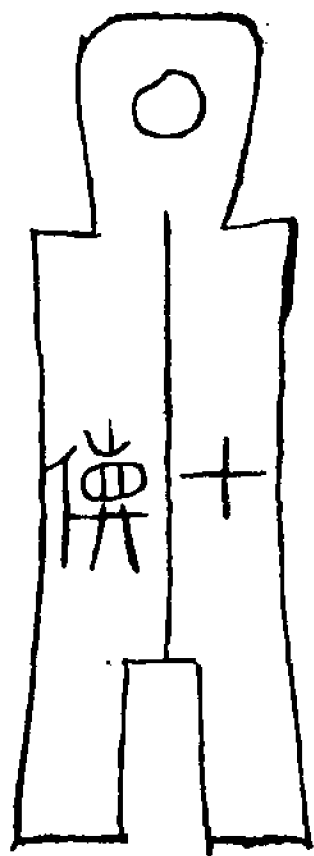
見前譜此面有細郭次穎字勑



永金一化 前譜穎一金化方肩制差小此圓肩式差大曰穎
 金一化一化與一金其義一也與安邑二金布同乃以一當二
 者卽景王寶三寶六及後世當五當十之權輿也此布吳清卿
 新獲於長安



京化一金 見前譜此篆小異

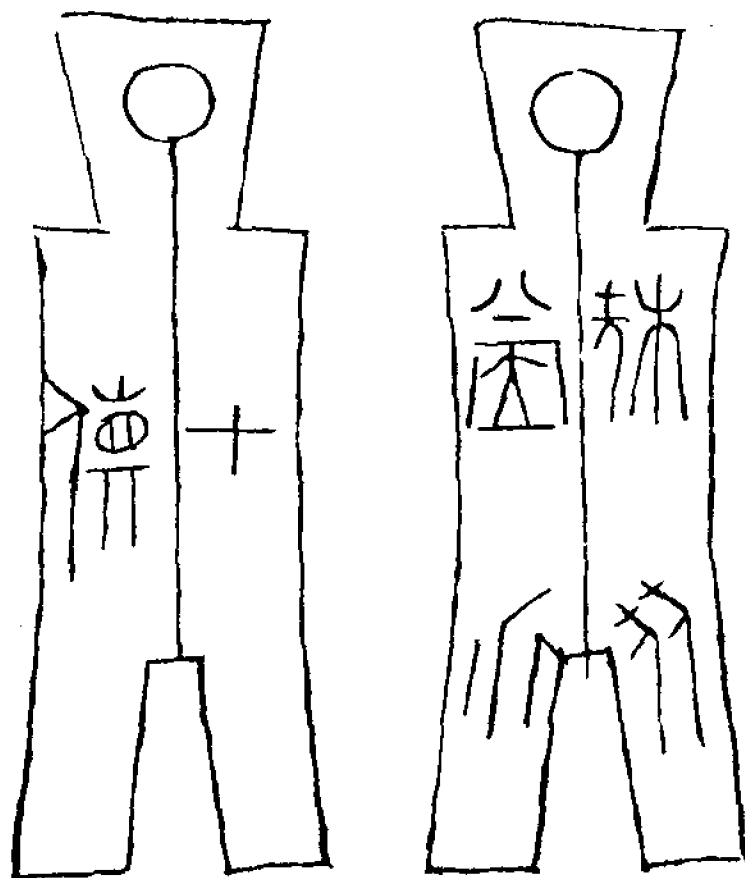


殊布當十化

背

十貨

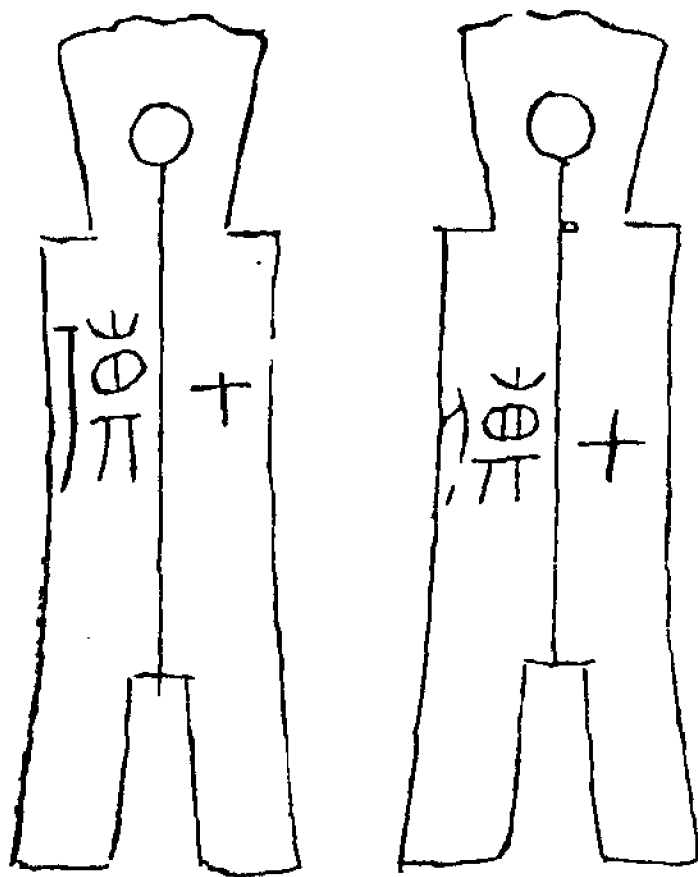
見前譜此篆小異次十字半泐

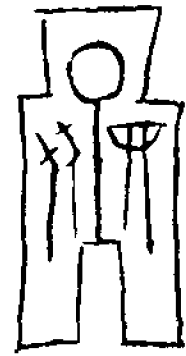


十貨^背

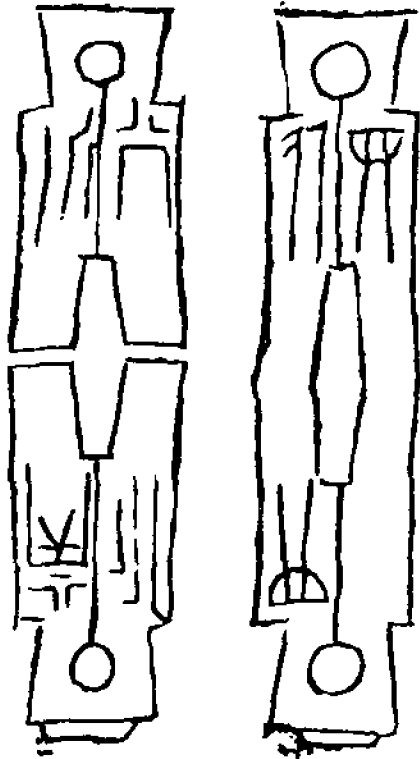
十貨

此殊布之背文兩面同文乃錯範



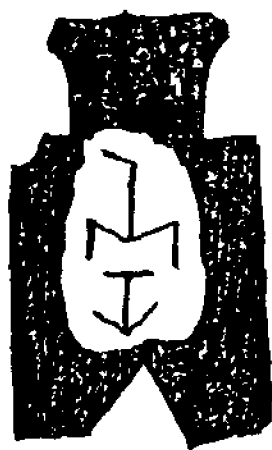


四布^背當十化 見前譜此四字方肩

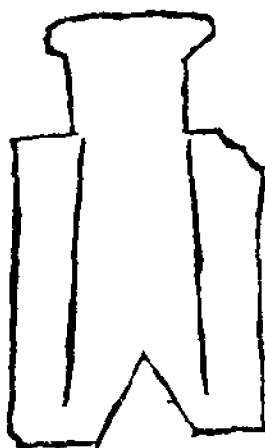
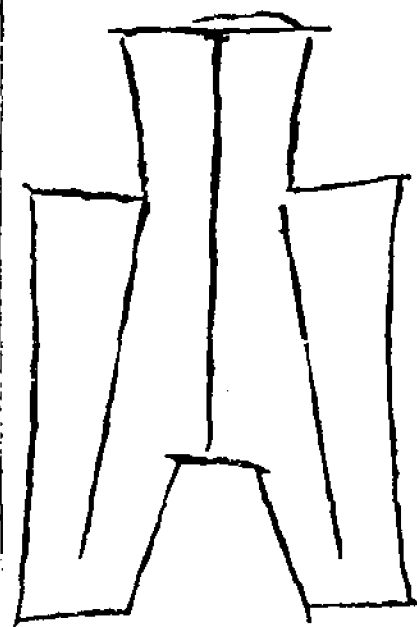
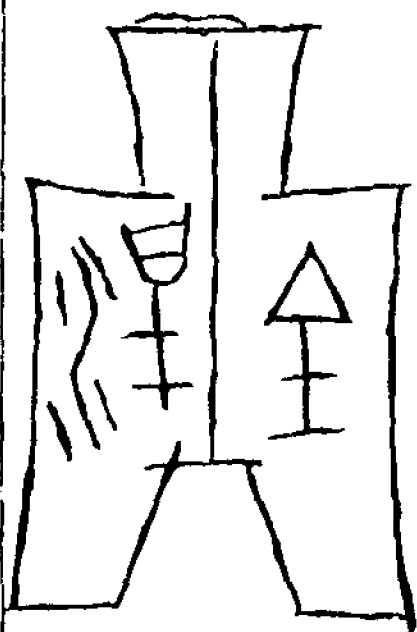


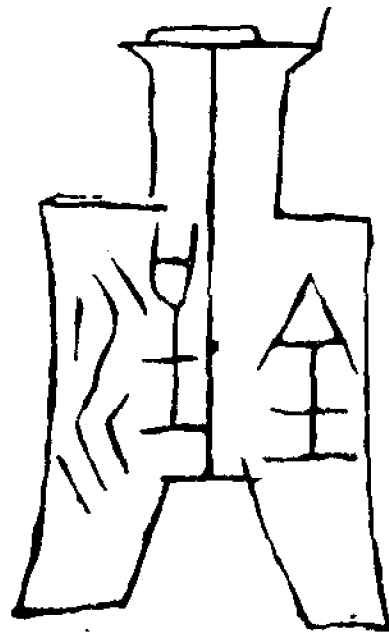
四布四口^背當十化當十化 見前譜此四字亦方肩下方布

字泐

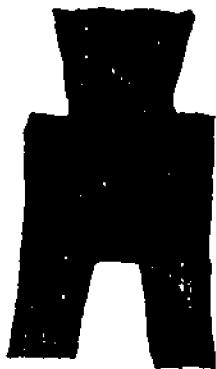
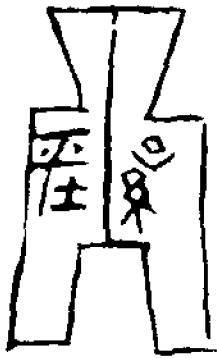


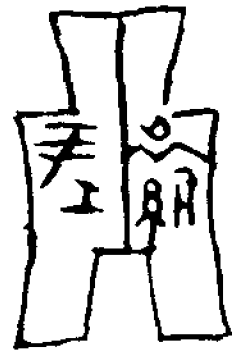
垂
見前譜此品篆異





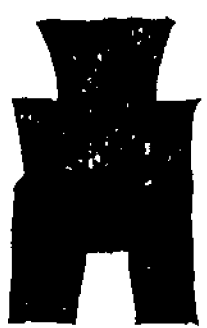
湼金 見前譜此湼字水旁方折次曰从口





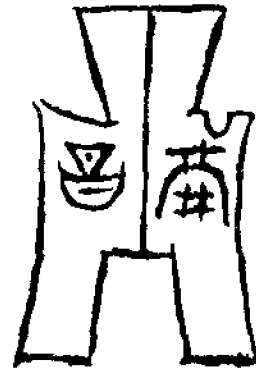
字不可識

見前譜此左方字小異背一平次三直文錯范

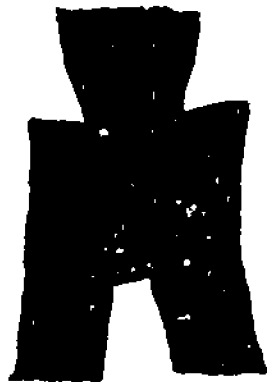
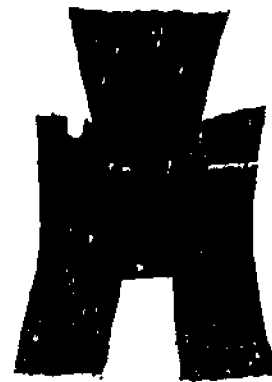
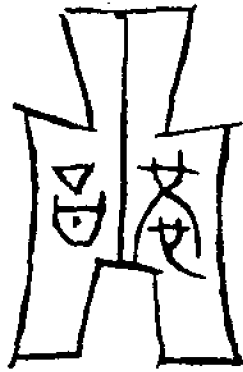


差陰

見前譜此篆異



益昌 見前譜此篆小異



益昌 同前品而鉛質較異王廉生藏審非偽作

𠂔

𠂔

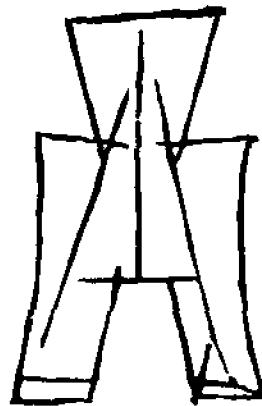
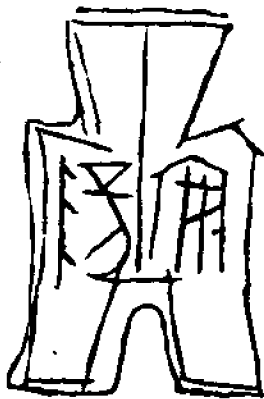
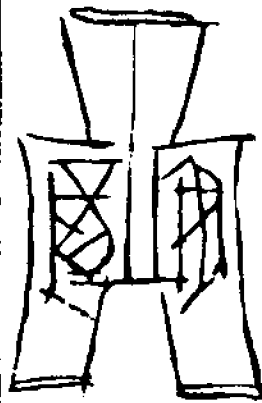
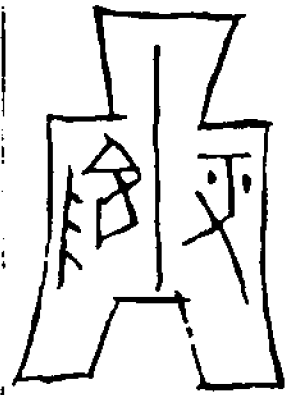
𠂔

𠂔

𠂔

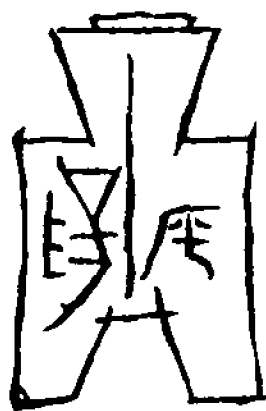
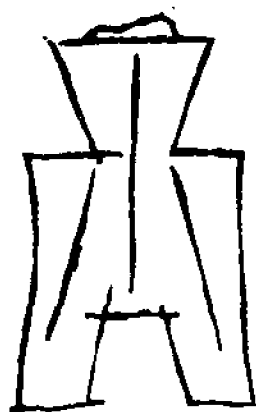
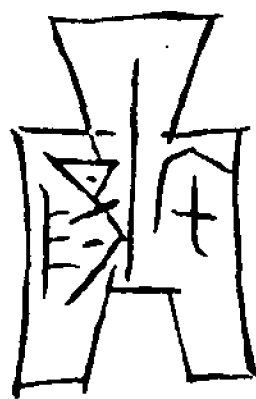
𠂔

平陽 見前譜此六品篆小異



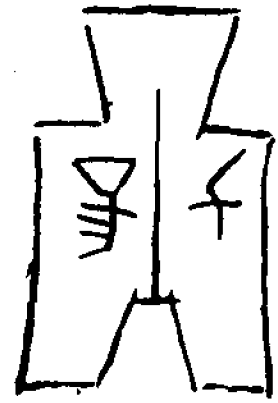
安陽

見前譜此二品篆小異



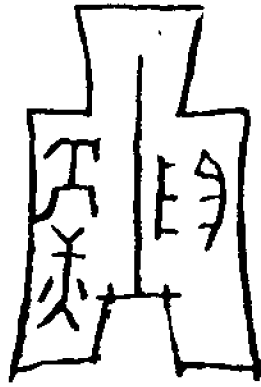
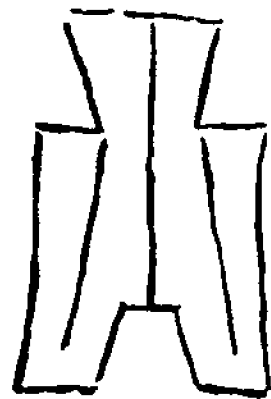
宅陽

見前譜此陽字異次宅字異



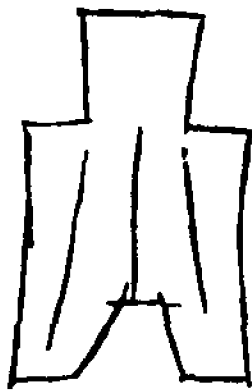
毛陽

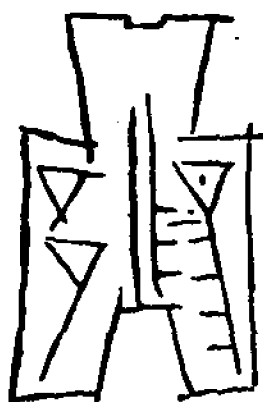

見前譜此篆異



魯陽

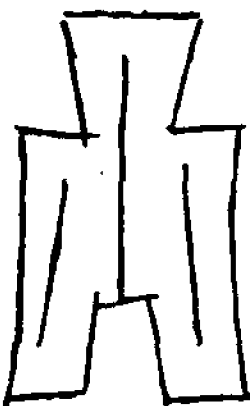
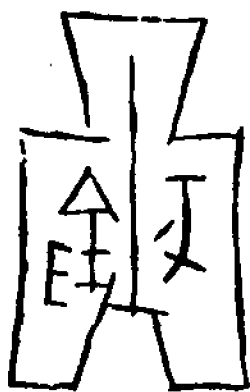
見前譜此傳形異





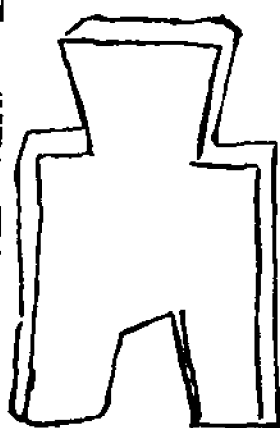
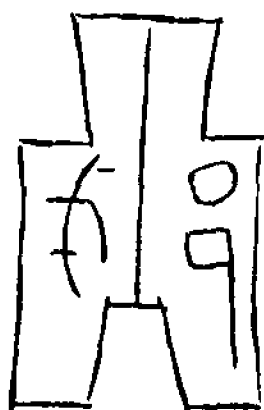
陽邑

見前譜此篆字各異



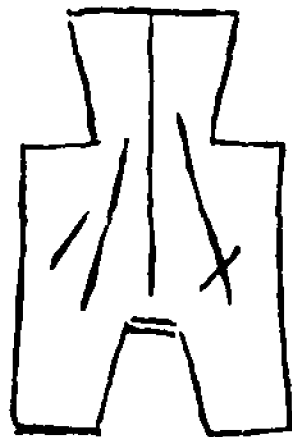
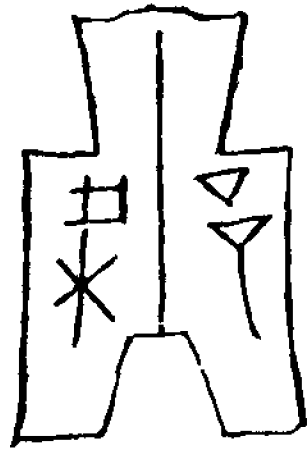
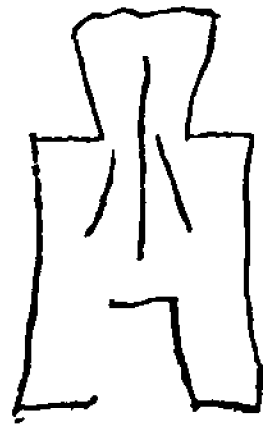
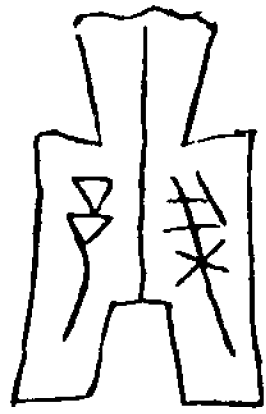
平陰

見前譜此篆小異次陰缺卩旁

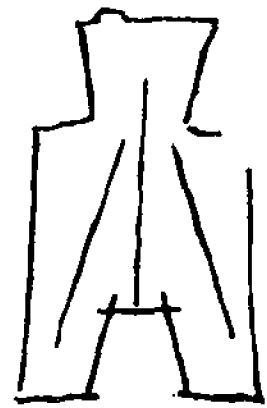
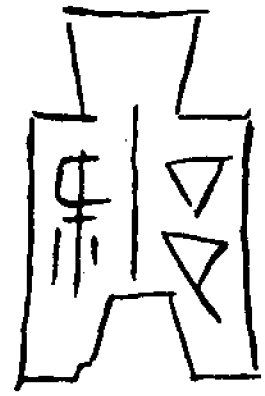


戈邑

見前譜此背無文

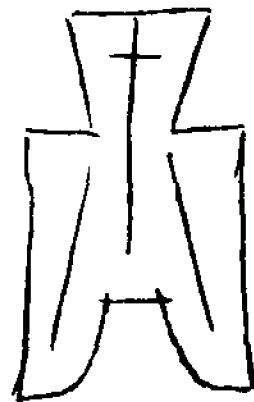


乘邑 見前譜此小大二品一乘字斜書一自左讀篆小異此
布大者較罕



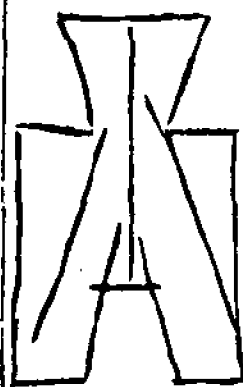
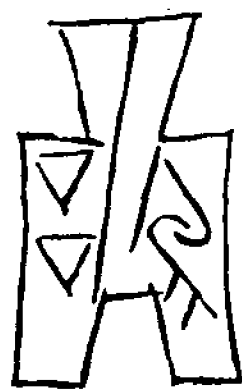
邾

見前譜此小異

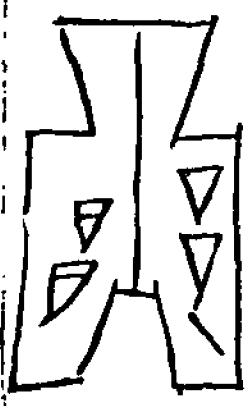
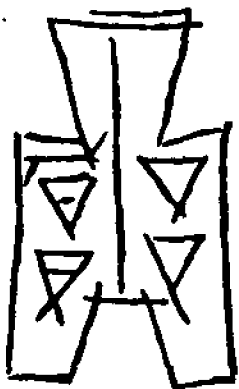
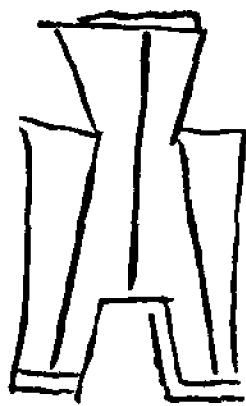
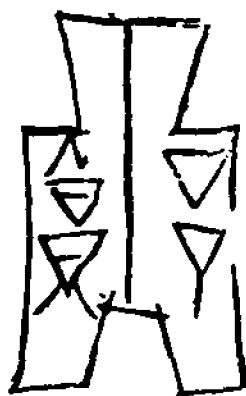


邾邑

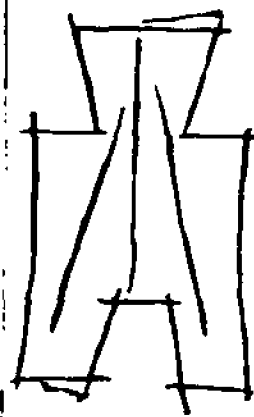
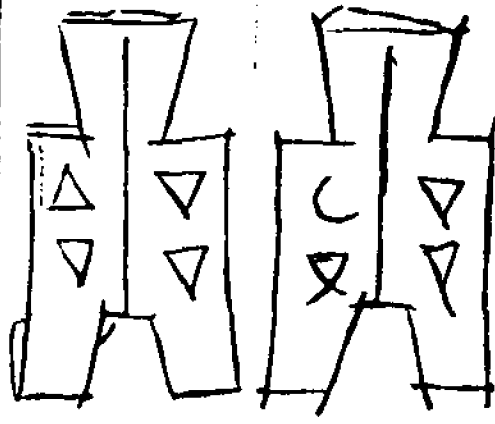
見前譜此邾字異背文一紀數



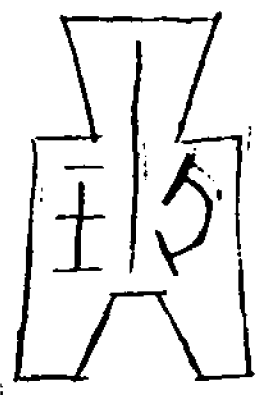
卽
傳形見前譜此篆異



郎 見前譜此二篆異二缺上畫

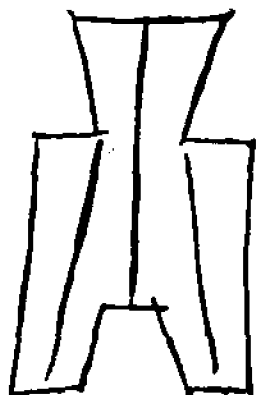
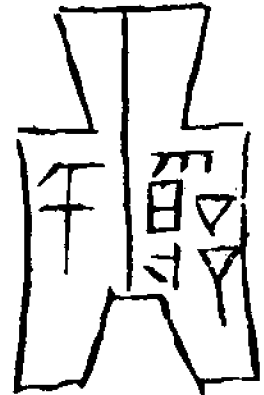
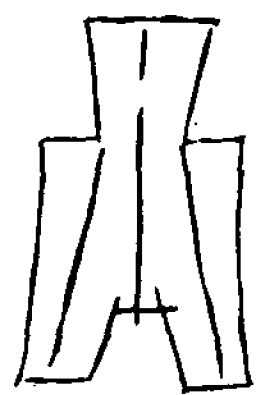
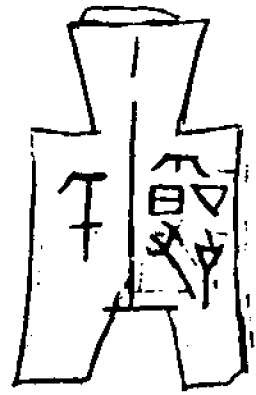


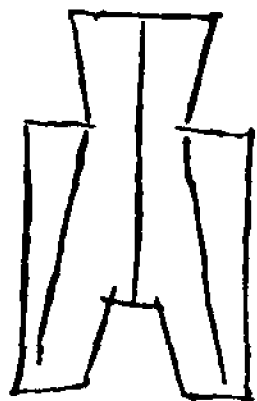
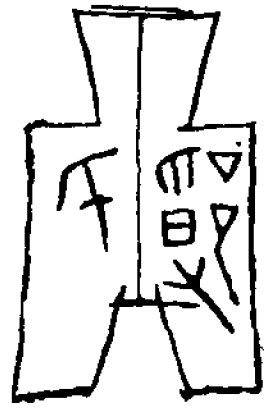
邵 詩生民卽有邵家室注邵后稷之母家也或以其地封后
稷歟屬今陝西武功縣地名甚古想列國時仍因之次篆小異
胡石查所藏



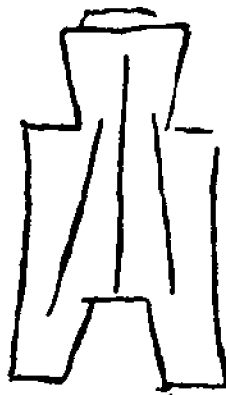
王毛

傳形毛字減中畫

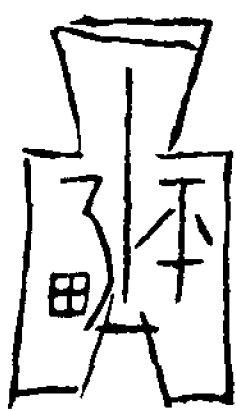
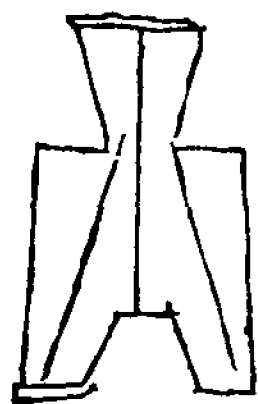
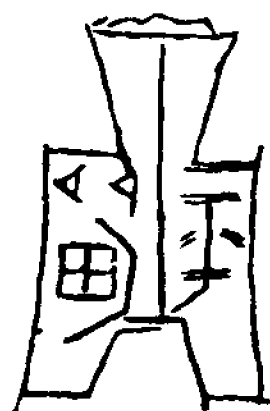




鄠氏 見前譜此二品篆各異形製造大

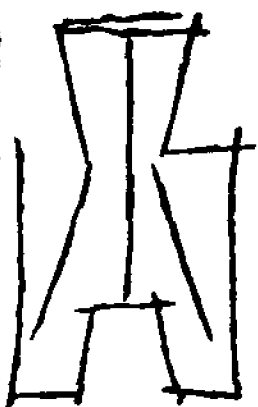
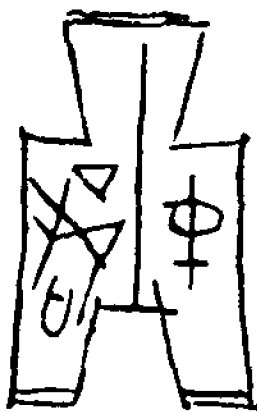


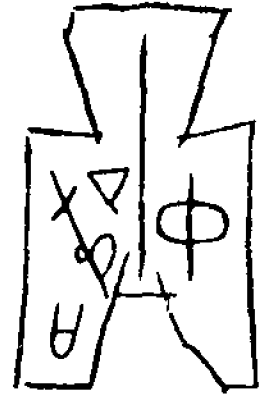
鄠氏 說文汝南上蔡亭名然漢碑有鄠閭頌在陝西略陽縣
是此地名自漢以前已有之



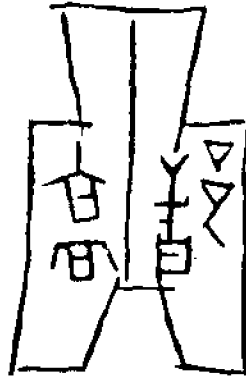
平原

見前譜此平字豎畫方折次原字減筆

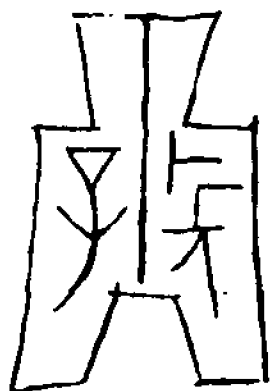
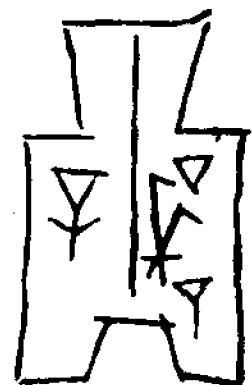
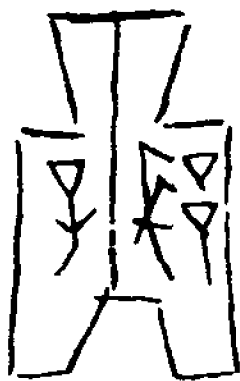
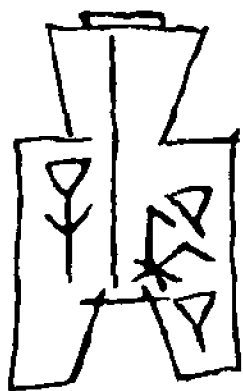
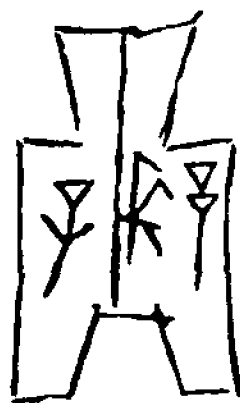




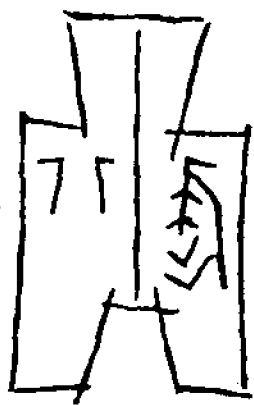
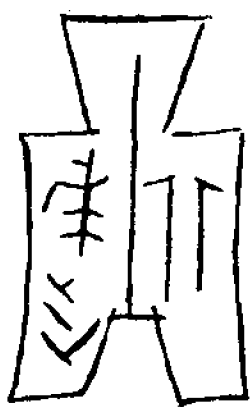

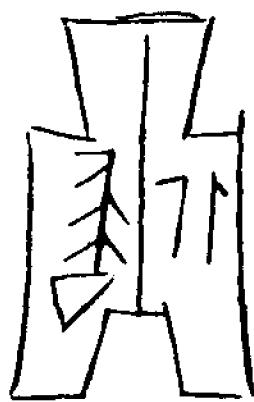
中都 見前譜此二品篆小異



高都 傳形見前譜此都字小異



邨字 見前譜此前三品邨字異四子字異五邨減卩旁亦猶
高都之作高者也古文凡地名或加卩旁與否多隨意增減往
往如是



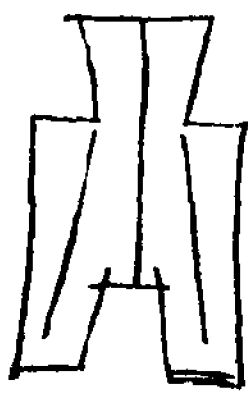
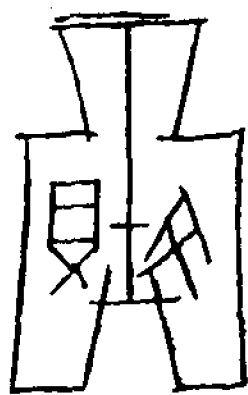
北屈

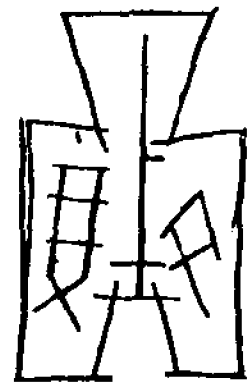
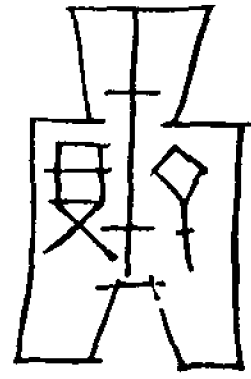
見前譜此三品屈字各異三傳形



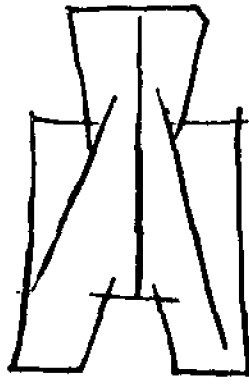
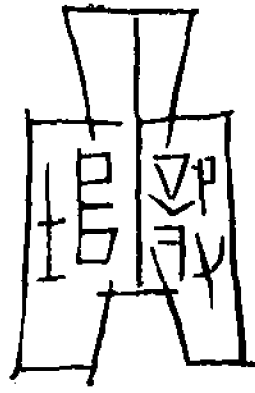
周是

傳形見前譜此周字異

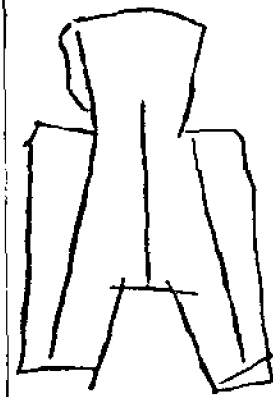
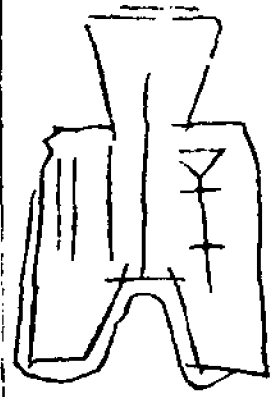




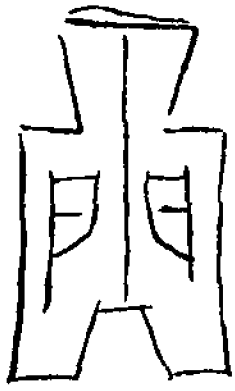
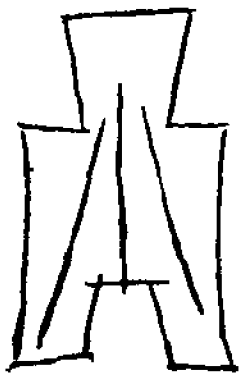
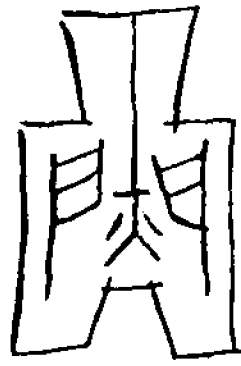
貝邱一 貝丘二 見前譜此一品一字在下二三篆各異



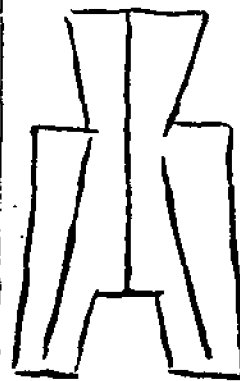
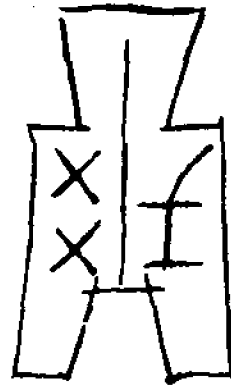
數垣 見前譜此數字異



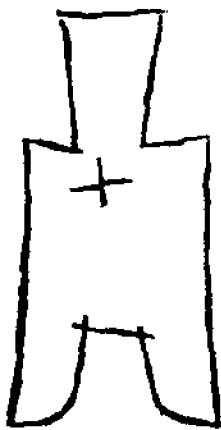
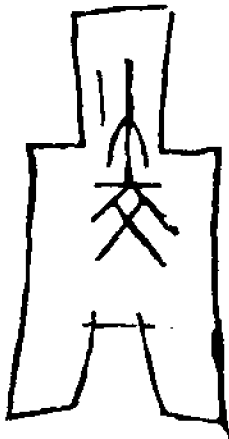
湼 見前譜此水旁作三直畫



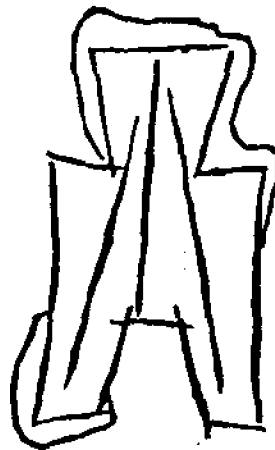
關 見前譜此篆異次減筆作門



于爻 于字倒書爻疑郊省兼省卩旁于郊者于國郊外所鑄也注互見尖足于字布又左傳僖二十四年邲晉應韓武之穆也注河內野王縣西北有邲城此布王廉生所藏



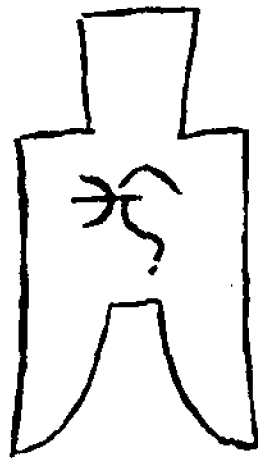
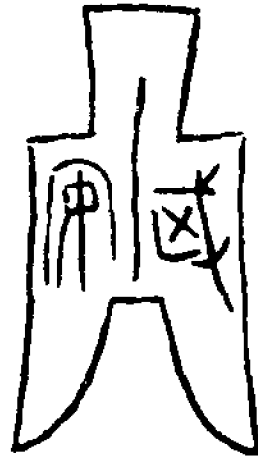
交背十 此亦似交字減邑旁然上多一畫背十紀數古無私
鑄之禁故國中郊外悉聽鼓鑄此或郊民所爲歟



無文布乃錯範所致圖法每有之古布罕見

續泉匯元集卷二

尖足布

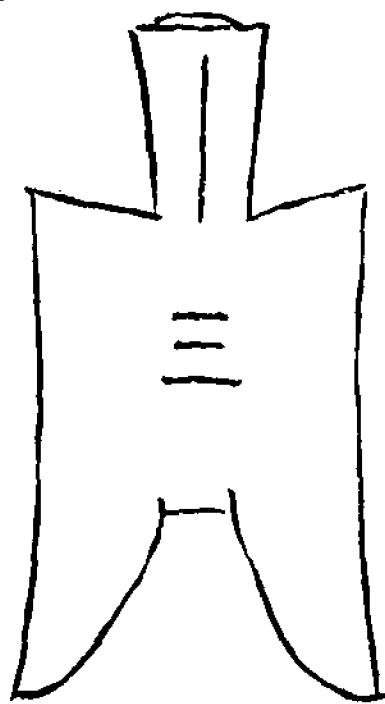
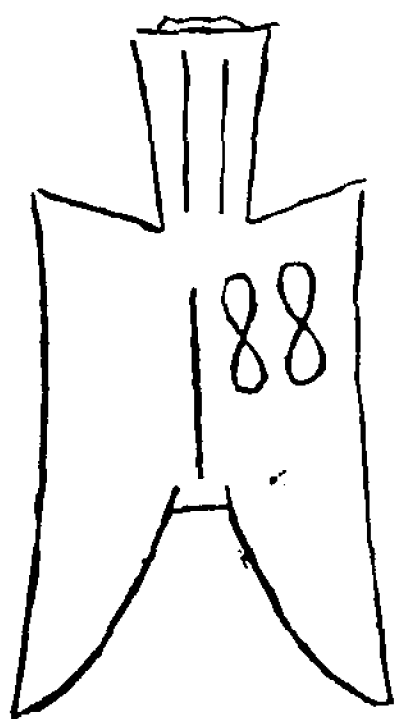


武安

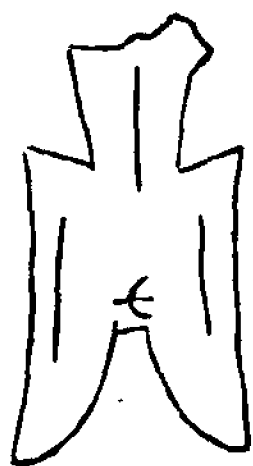
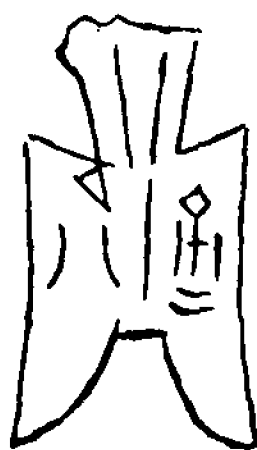
背

武安布見前譜此背文異九字加一曲畫不可識

或卽八九二字合書者歟凡尖足布多紀數注見前譜

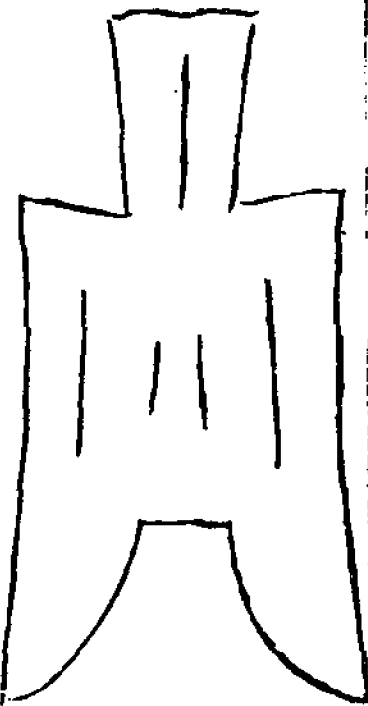
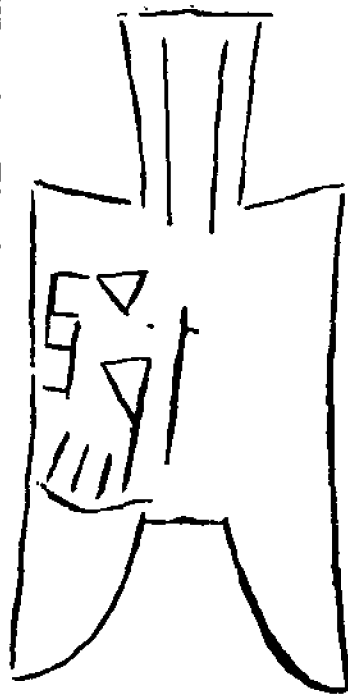


畿^背三 前譜有畿字小布又有畿氏大布若大布僅一畿字者固未之見也背三紀數

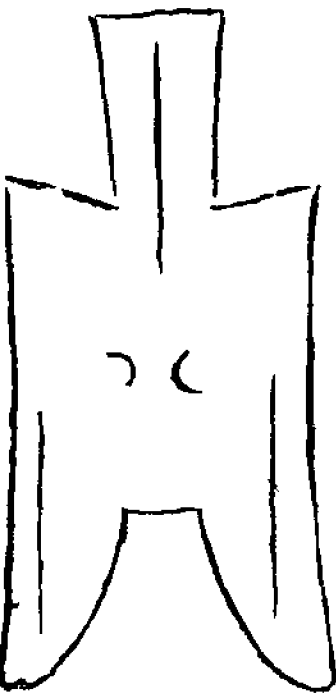
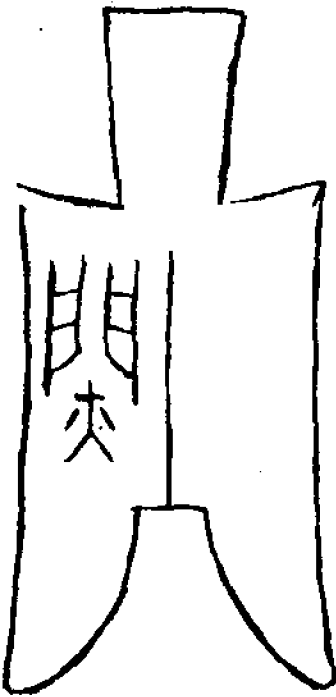


榆八匕背九

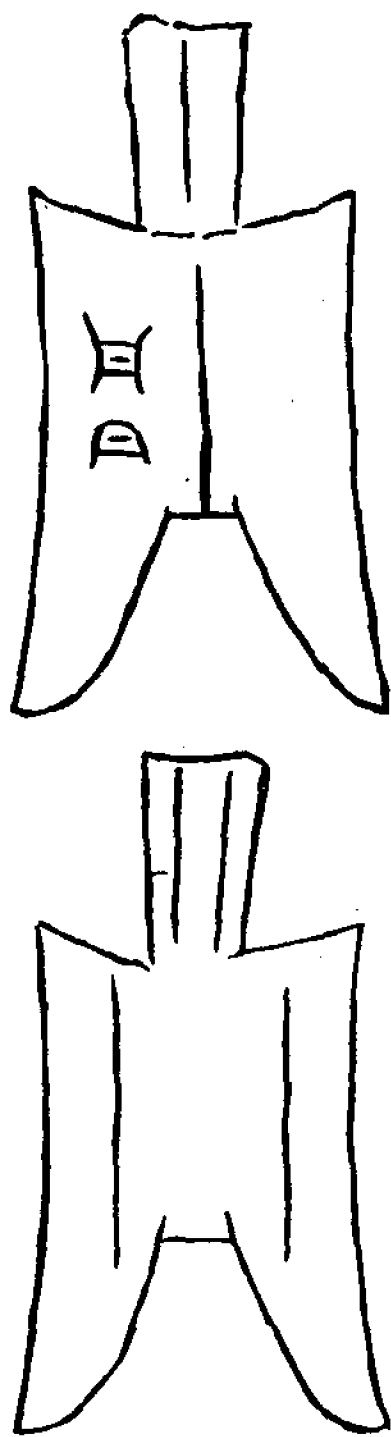
見前譜此變體背紀數



邪山背二 邪山大布見前譜此面文小異背二字橫書異

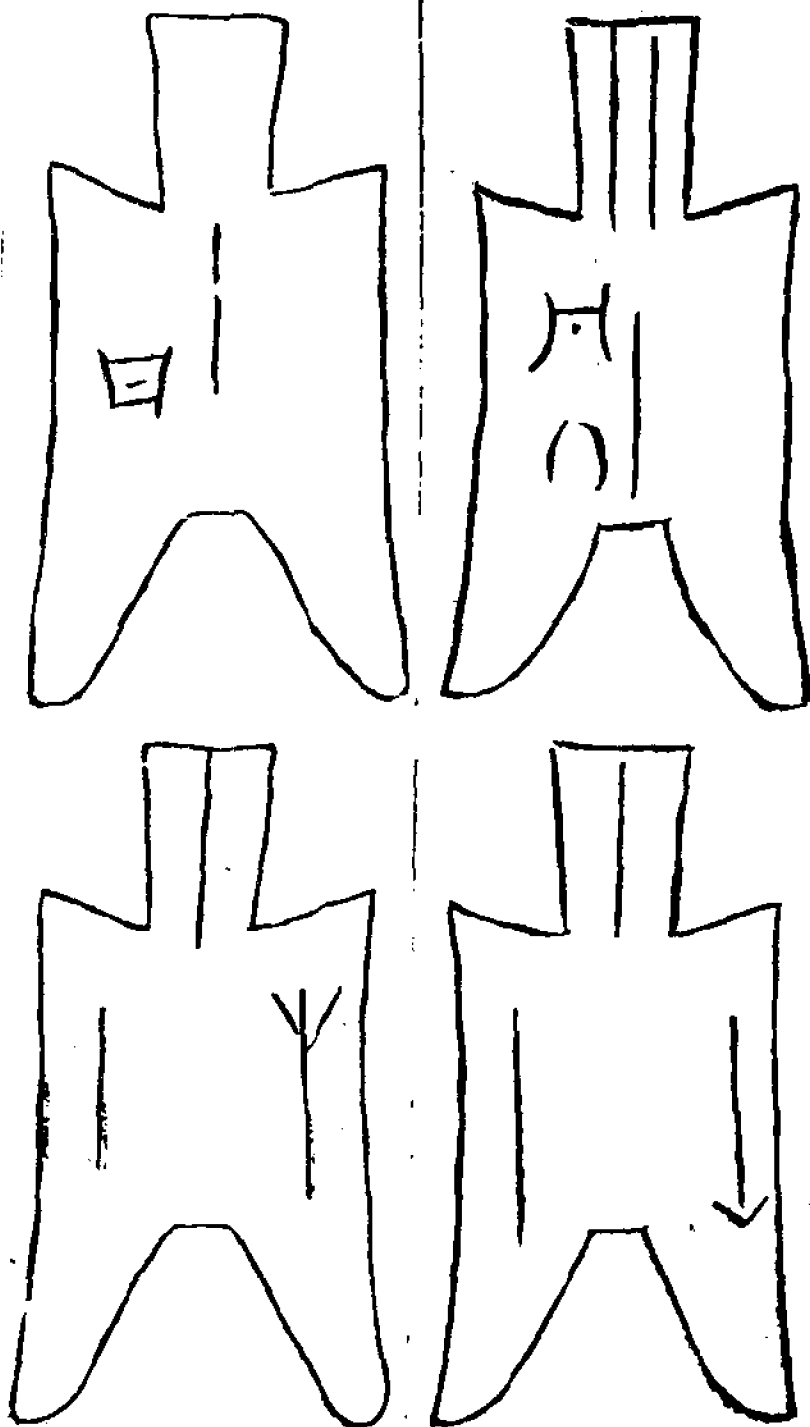


關字大布見前譜此背文八異按各布形制鮮有三
種者獨此布方足尖足圓足俱有之方足惟有小者尖足圓足
則小中大三品俱全彙考有背文八古者出八八者又有合背
同文者今俱未見



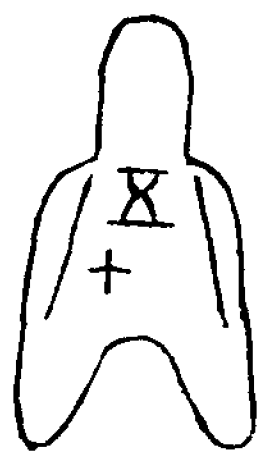
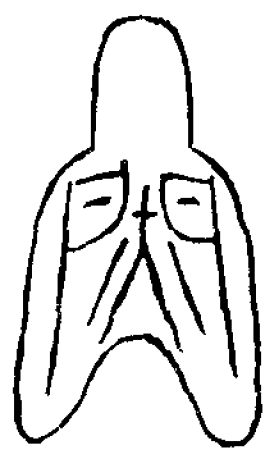
甘丹^背六

見前譜此甘丹二字中作一橫畫次背六紀數在

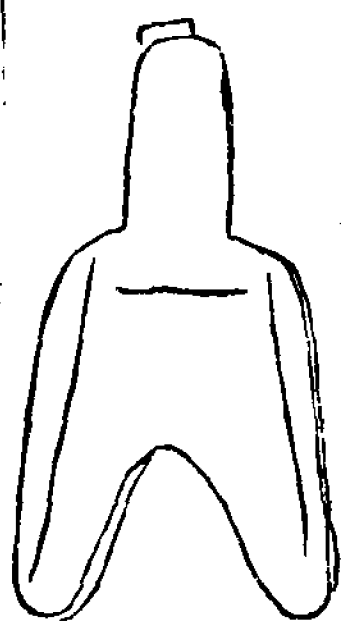
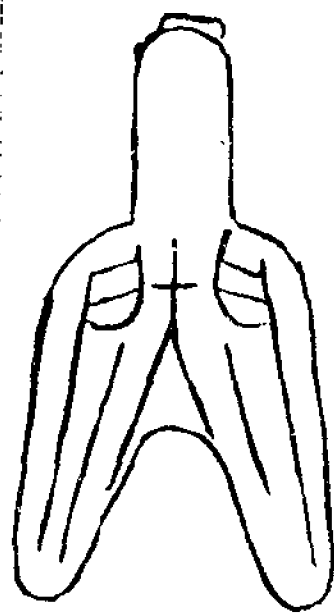


左下異三僅存丹字

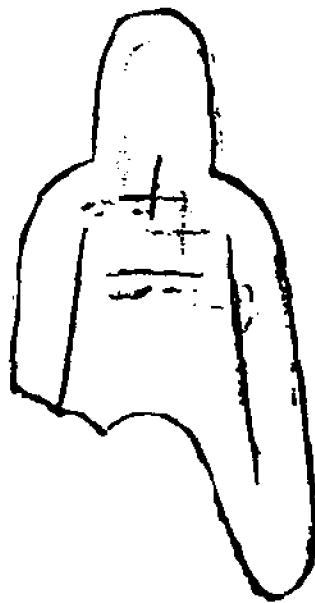
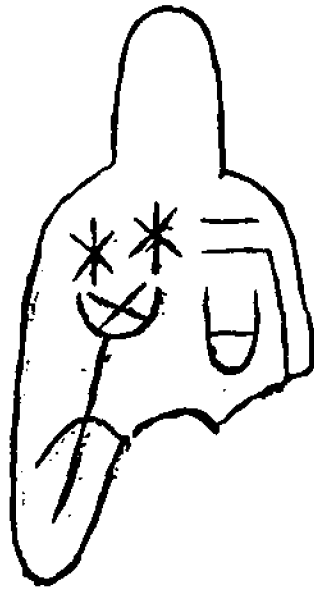
圓足布



關背五十 見前譜此背文五十異十字偏較小



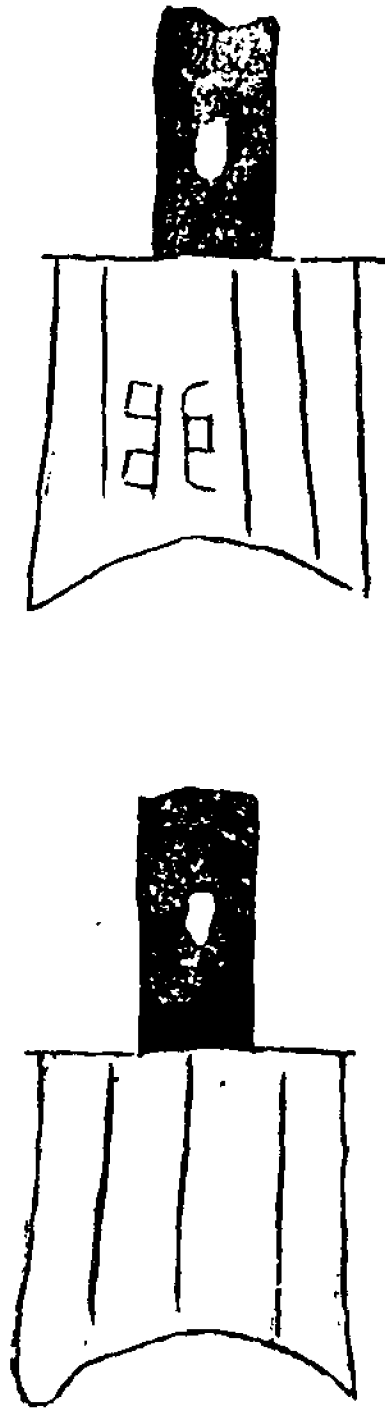
關^背一 見前譜此背文亦異按古布圓足者罕觀惟關字布
 尙屢見共計大中小三種前品其小者此其中者背俱有紀數
 之字與尖足布同



萬石^背十一 見前譜此傳形爲異背亦紀數按萬石布傳世
 甚少傳形者尤絕無僅有者也彙考載二品一背文八十四係

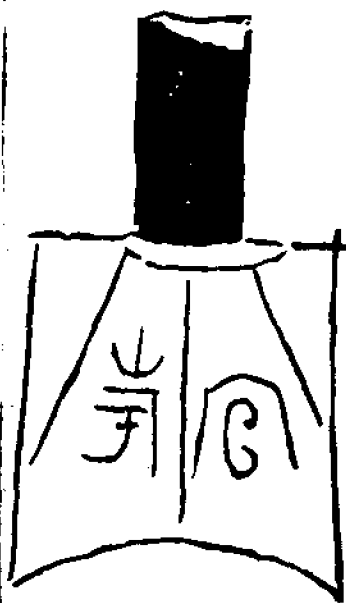
潘毅堂所藏一背文八廿五係黃小松拓本廿作廿今皆未得見至面文釋作林禺一石其誤不足辨矣

空首布

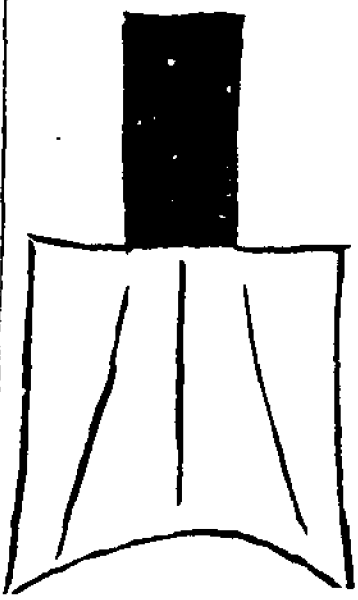
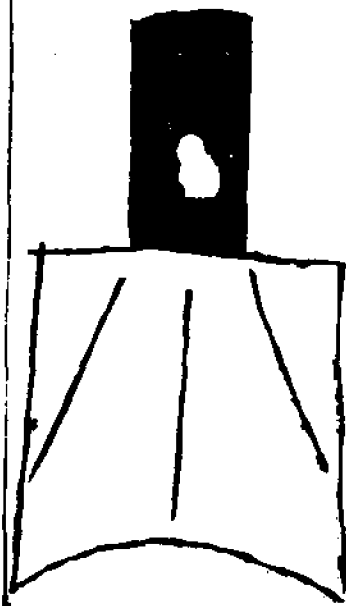
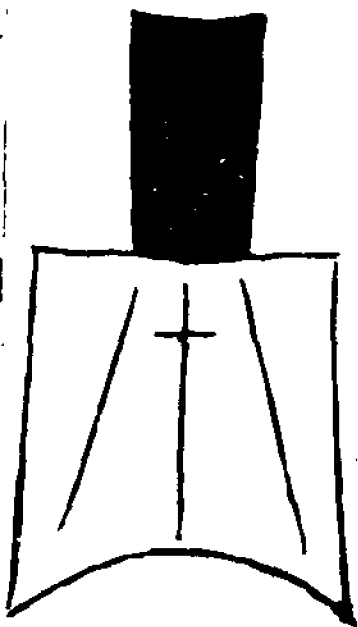


安藏 見前譜此僅存藏字潘伯寅得安藏布二品以贈子年一只安字一只藏字惟安字一品其下尙隱隱有字畫故只載

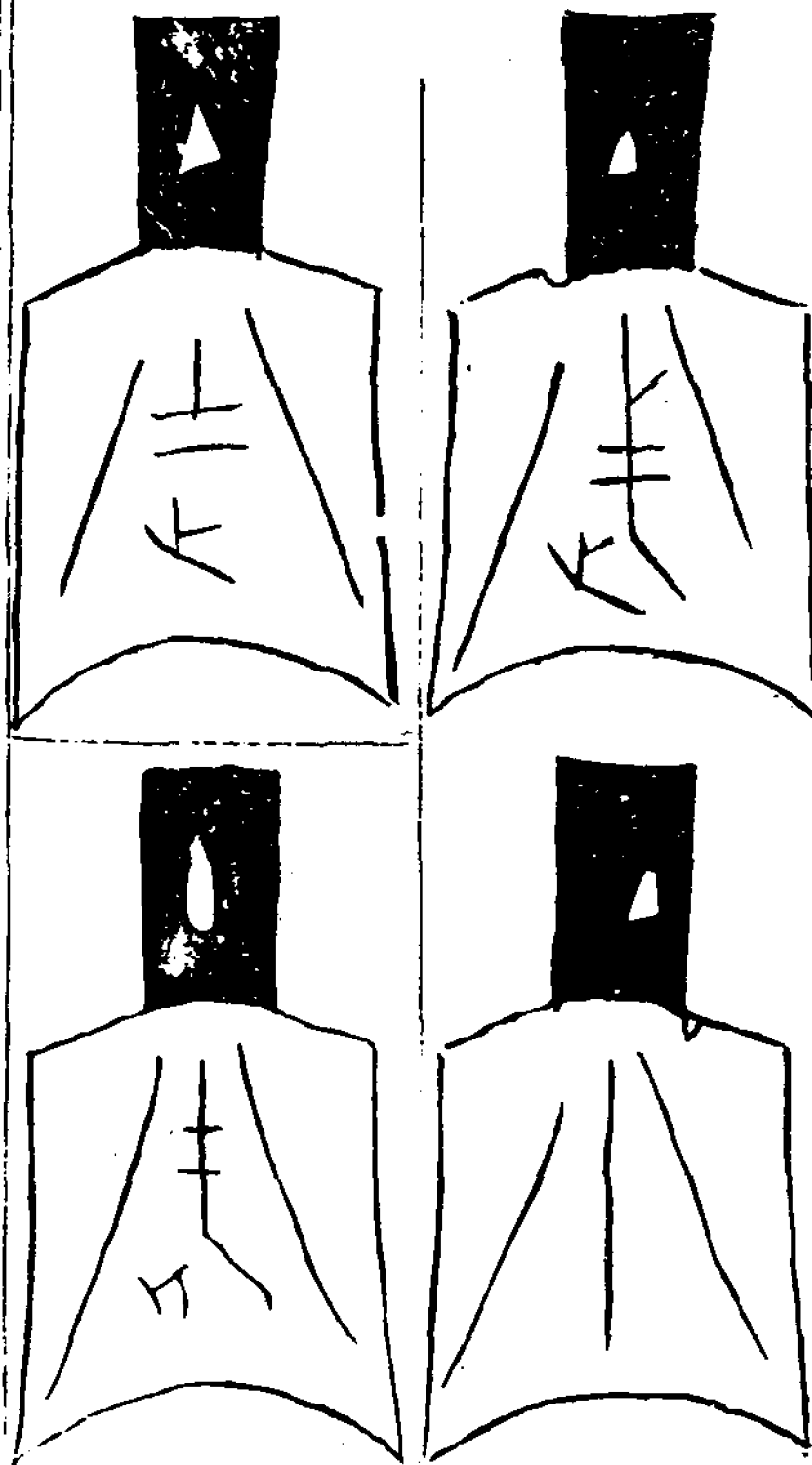
其一



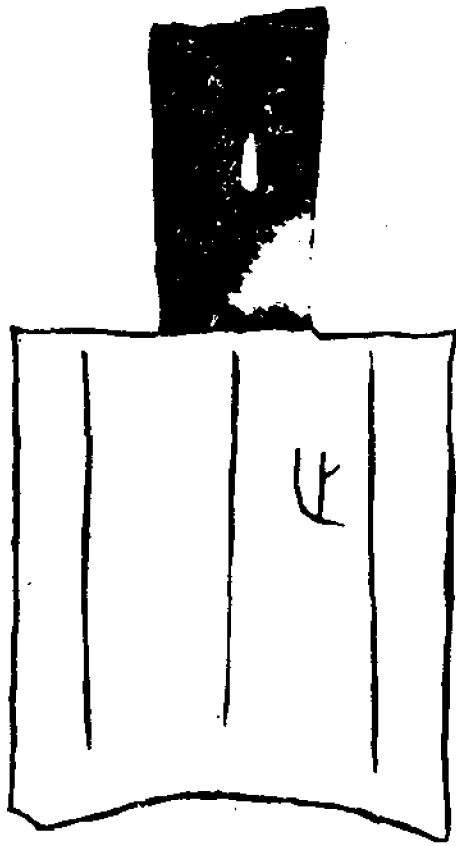
官考 見前譜此考字異

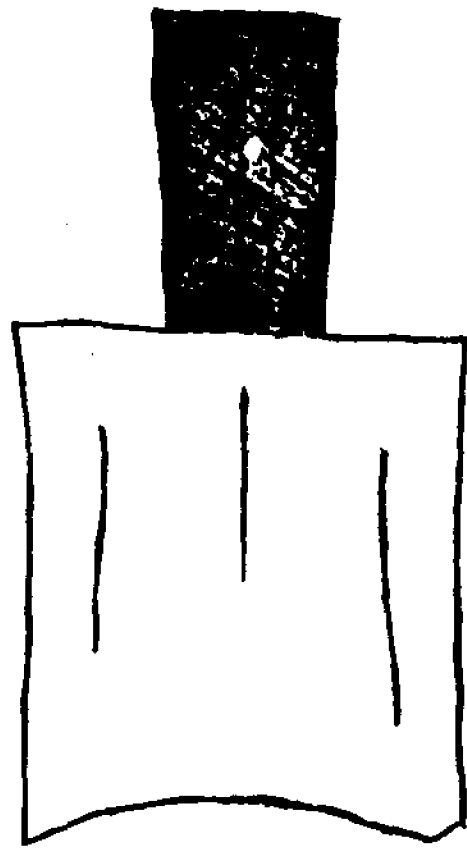


一一畫借中豎作十字亦可與上皆空首布之小品

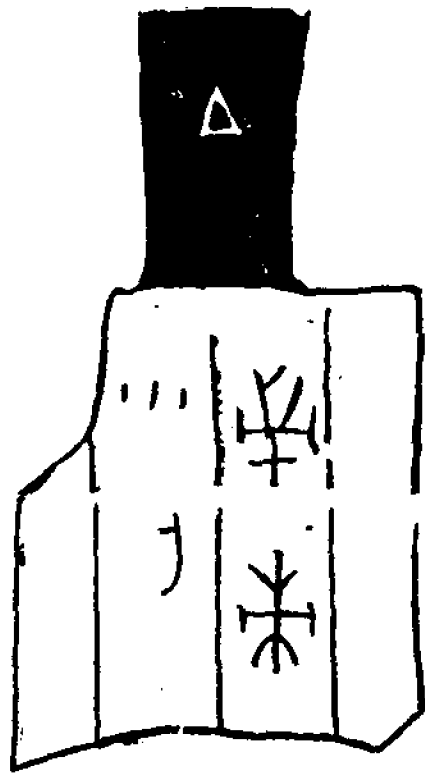


武 見前譜二品篆文各異二變體書皆此布之中品按武字
布大小三種中品者頗多各布皆平肩惟此兩肩下垂與齊金
盧化式同乃此布中之變體





止字在右按止字義無可取當是武字減去戈字與前譜去
止存戈者同義又或係同是之是減去上半亦可通皆地名此
種式大乃空首布之常見者背皆三直文前譜只摹一以概其
餘茲仍用前例



棘甫小匕

此布各譜錄未見爲楊幼雲

繼振

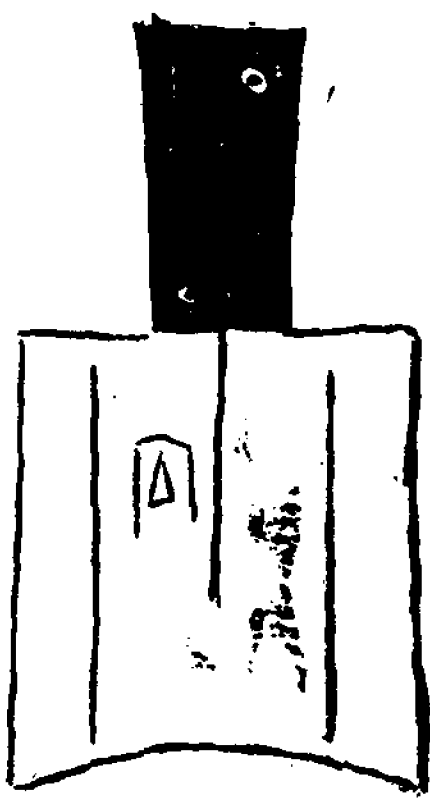
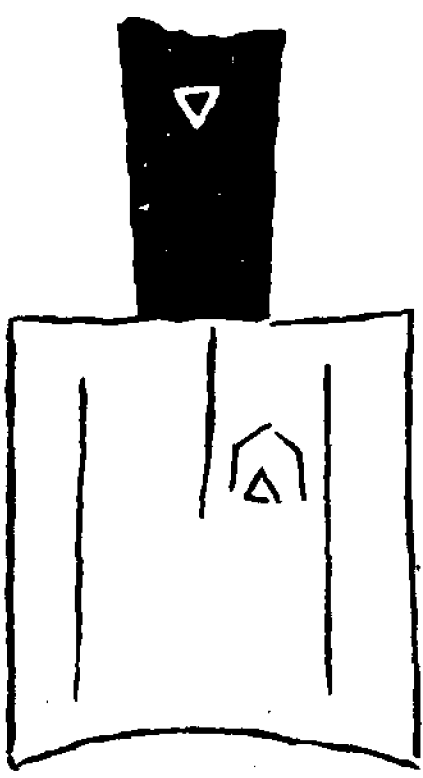
所得釋爲棘蒲

小化引班志封柴武子爲棘蒲亭侯又今趙州有棘蒲社見杜
 釋爲證今姑仍其說以俟考按空首布一字者多兩字者少四

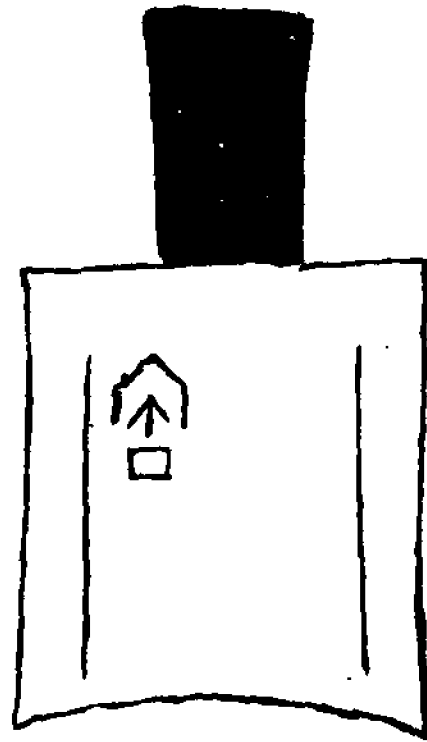
字者向惟見齊《金化》一品陳壽卿謂齊《宜合》讀爲濟疑爲三字此布則確屬四字乃空首布之僅見者近年某處出空首布甚夥盡爲幼雲所得子年寄示拓本選出廿七品爲前譜所缺依次補入此品則其最奇者聞昔年劉燕庭於汴中所得此種布今亦悉歸幼雲何於此布結緣獨如是之深耶殊令人健羨不已

1441

1441



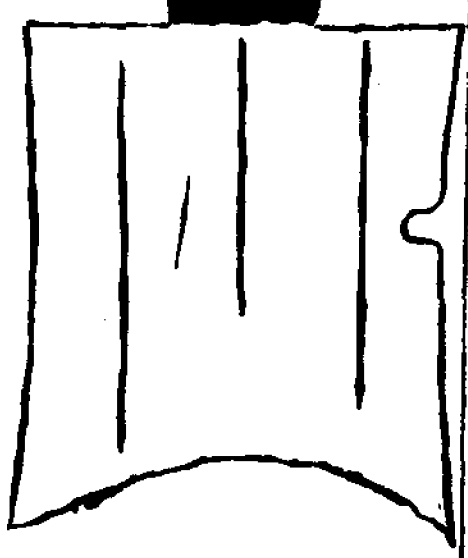
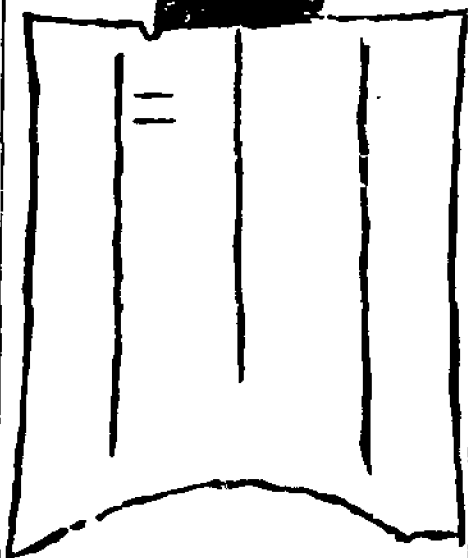
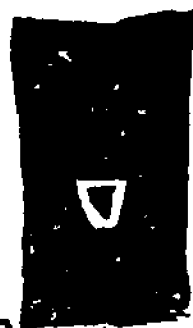
向 見前譜此在左右中口字作△異

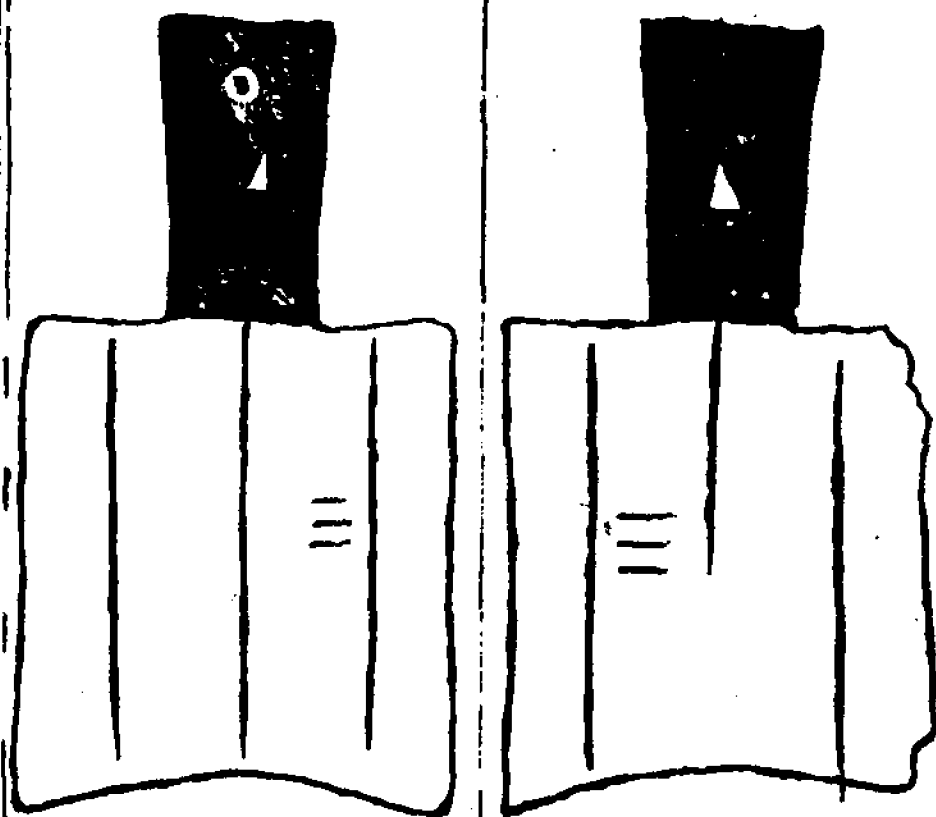


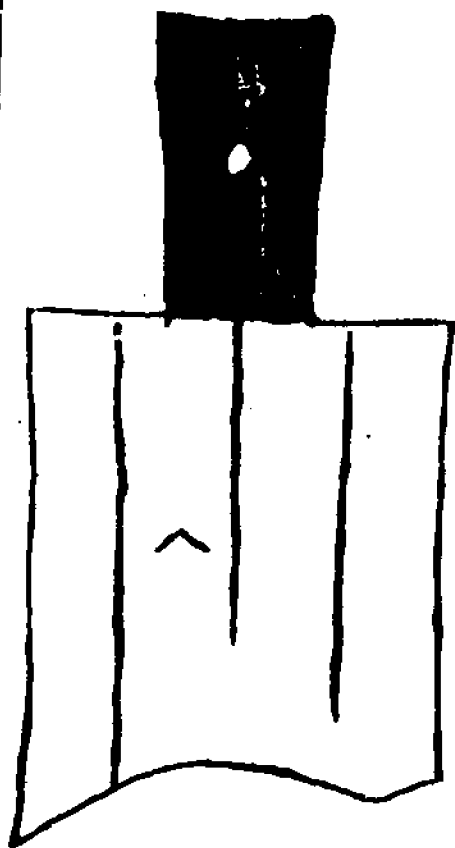
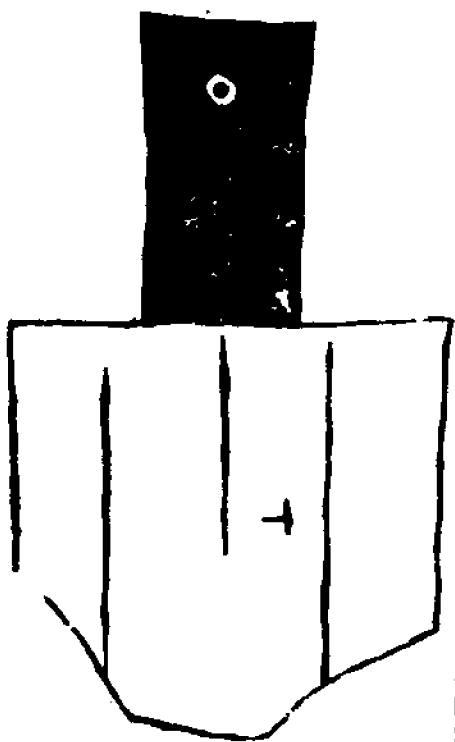
寶 字在左此品與前譜釋爲合字者大同小異近觀阮氏鐘
鼎款識京姜鬲內永寶用之寶字作合又筠清館金文叩君婦
壺內寶字作周均與此相類故改釋爲寶取貨寶之義

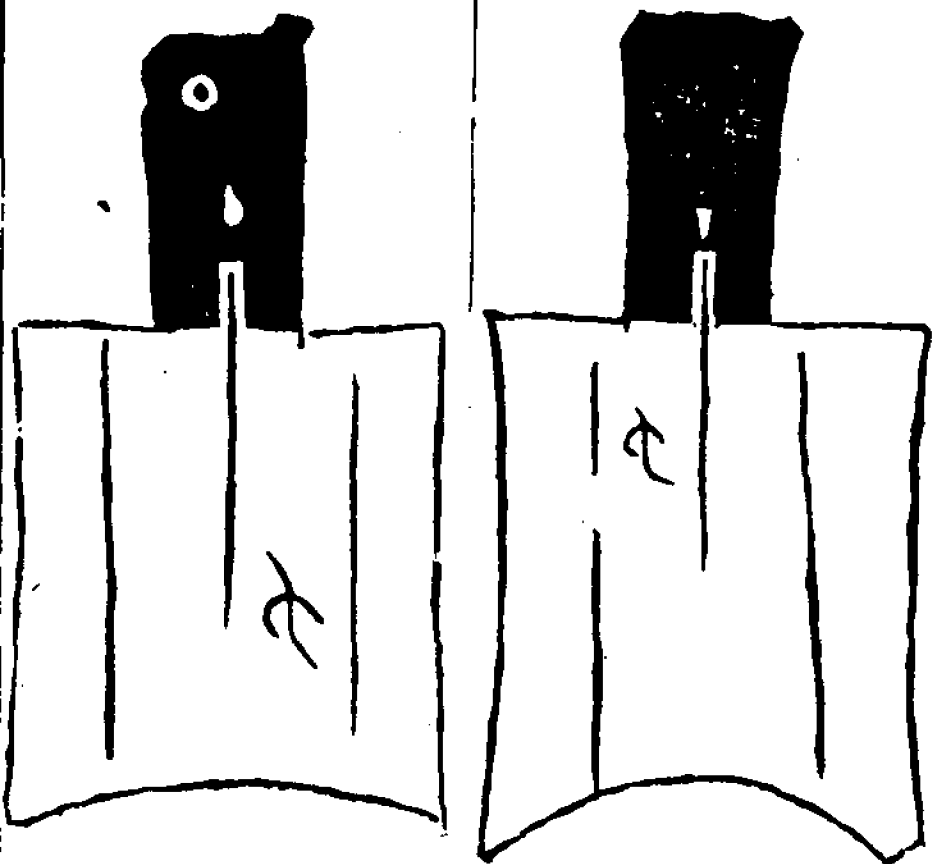
111

111

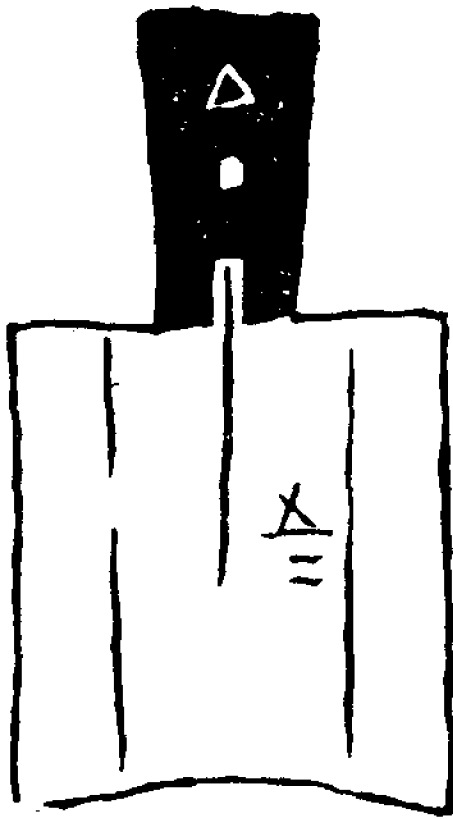




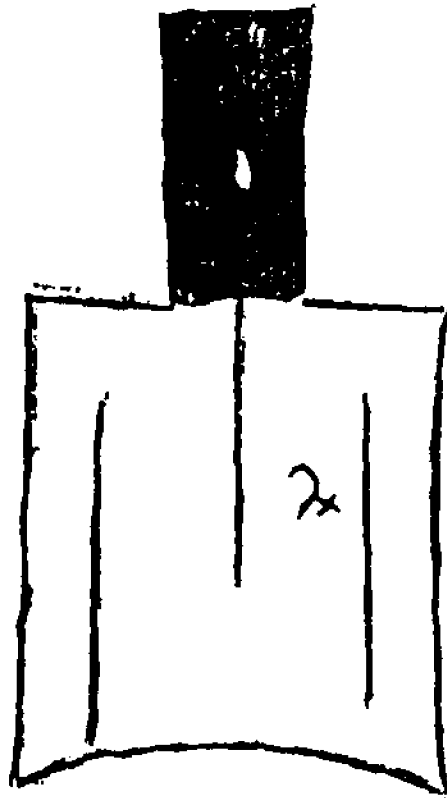




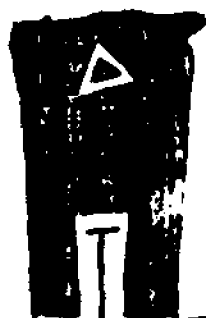
一二三三六六七一二字在左一見前
譜此橫書三四五六字在左右六見前譜此一在左一橫書七
八字在左右亦橫書合計兩譜紀數只缺九字



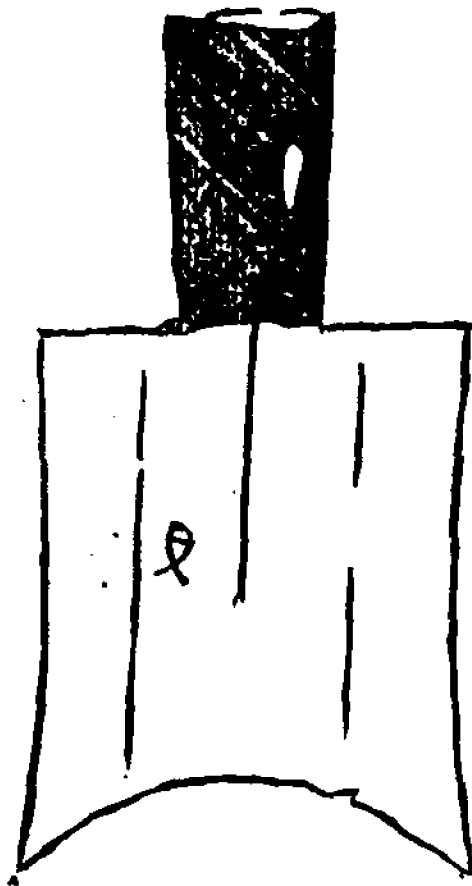
五二 上似五字減上畫下一二字皆紀數姑附於紀數布之後



午 見前譜此字在右倒書



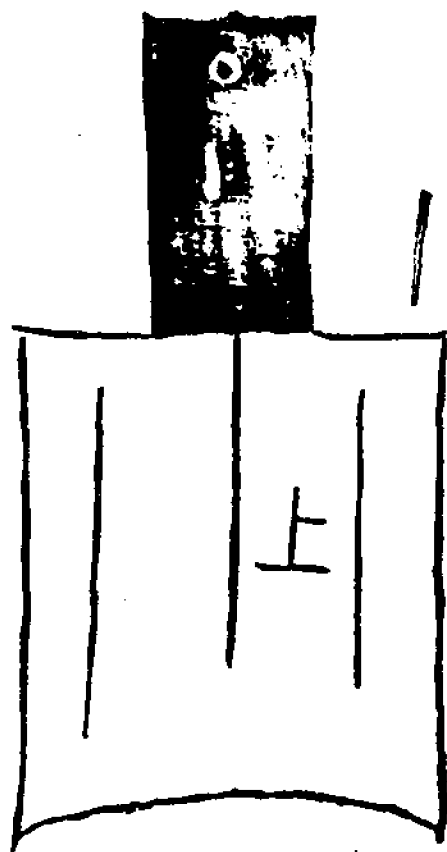
行 見前譜此字俱在左一小異次缺一畫

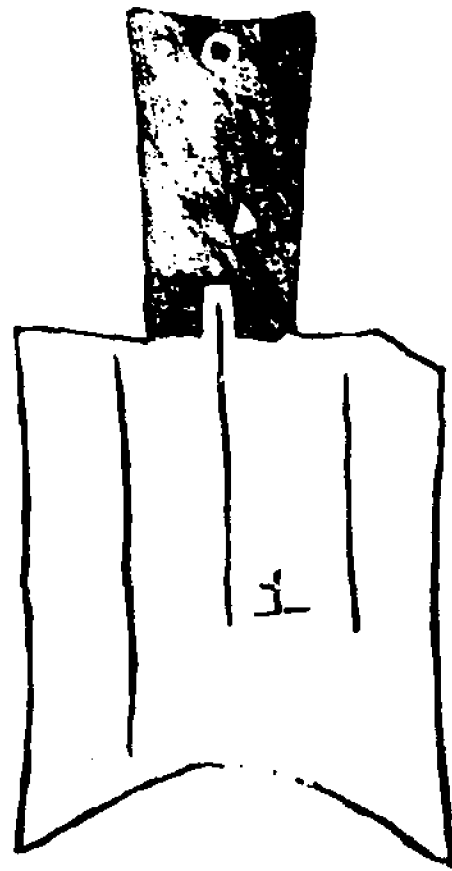


貝 見前譜此字在左爲異

續泉匯元集卷三

空首布

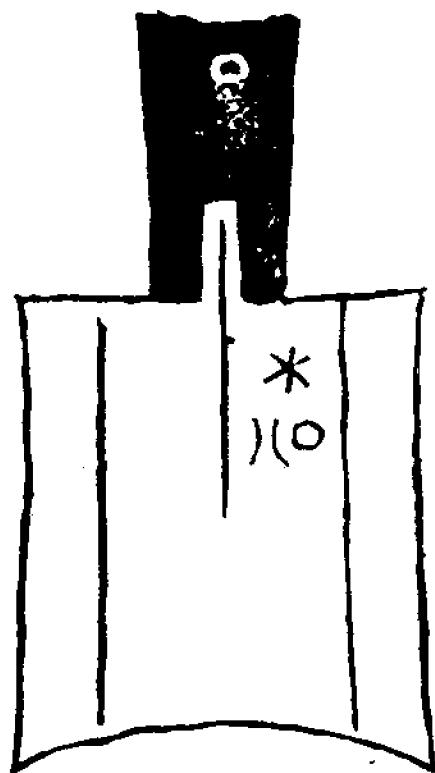




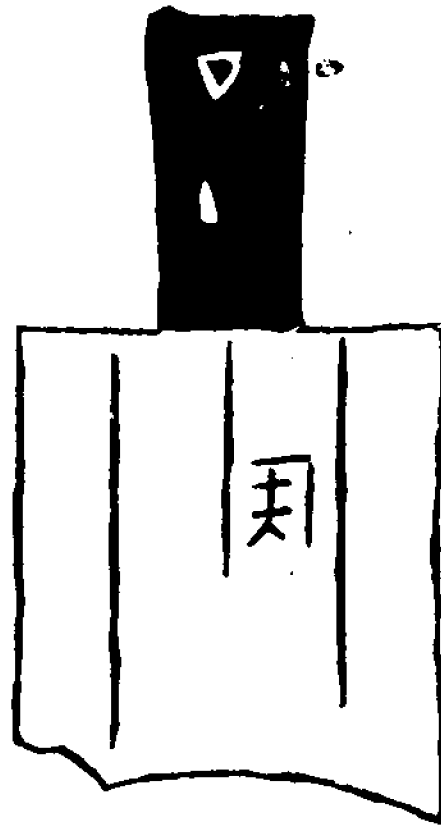
上 見前譜此字在右爲異一正書次反書列國刀有上中下
字空首布僅見上下二品



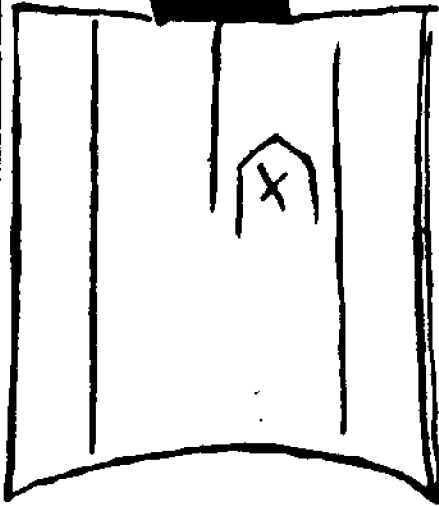
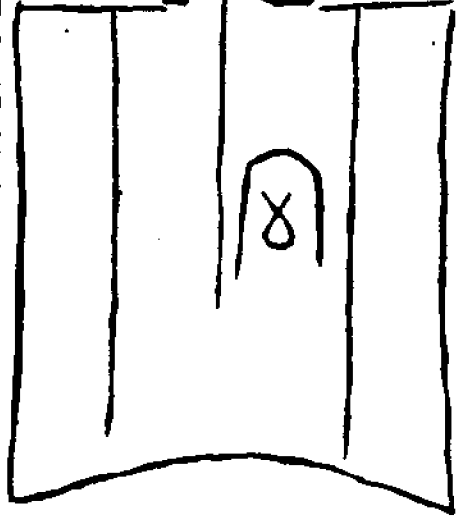
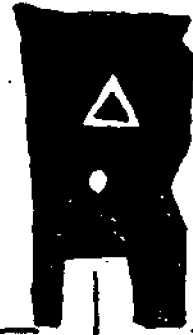
于 見前譜此反書注互見尖足于字布



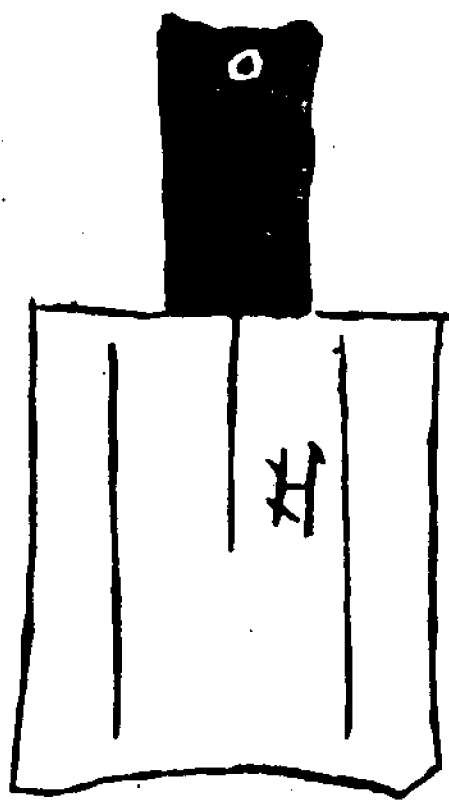
松 見前譜此字分爲二木旁置上公字作𣎵尤爲奇異古文
往往有偏旁點畫顛倒錯落者如方足布之涿字水旁移上在
𣎵亦此類也



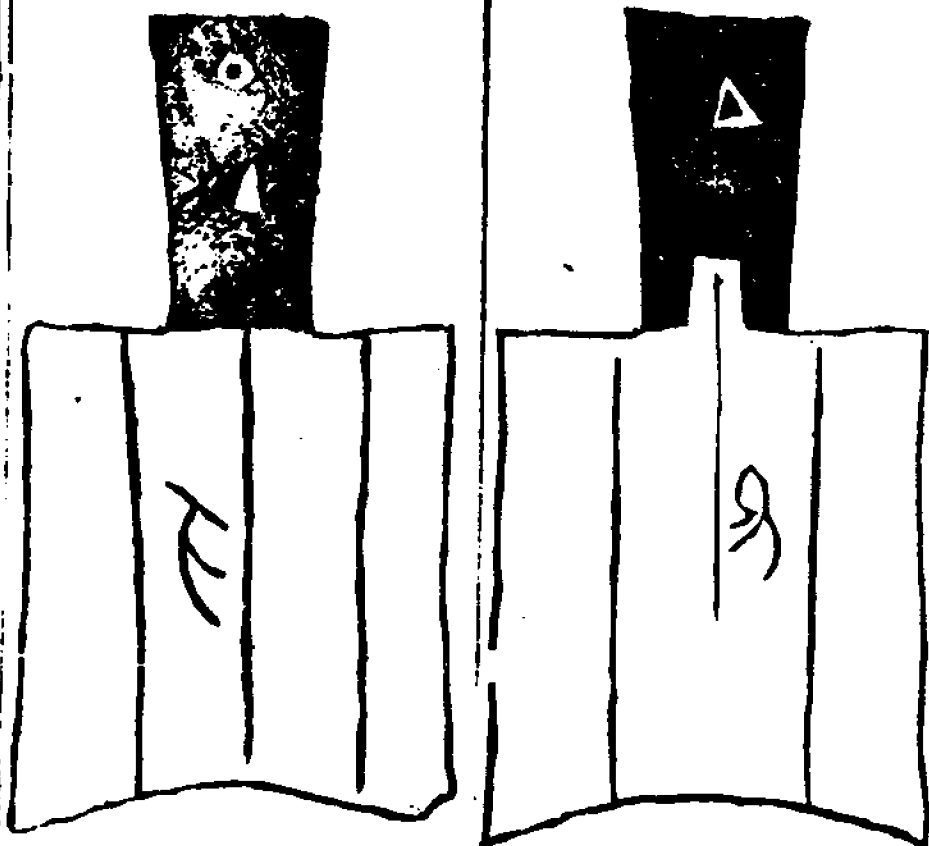
侯
見前譜此亦在右而反書



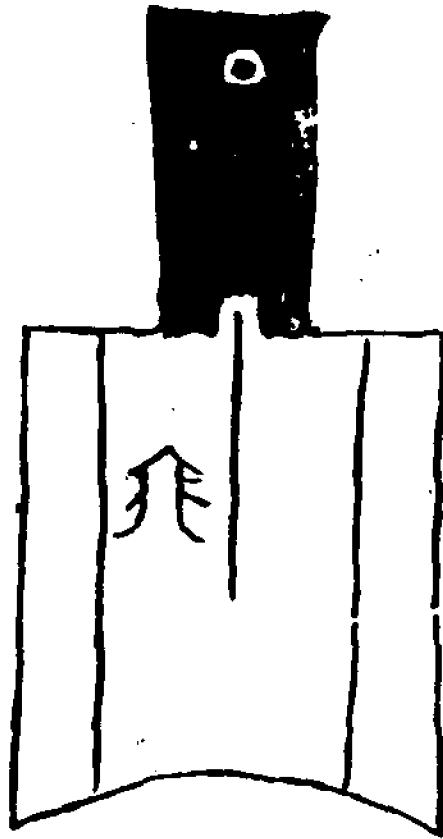
室 見前譜室字減筆字在右爲異次更減



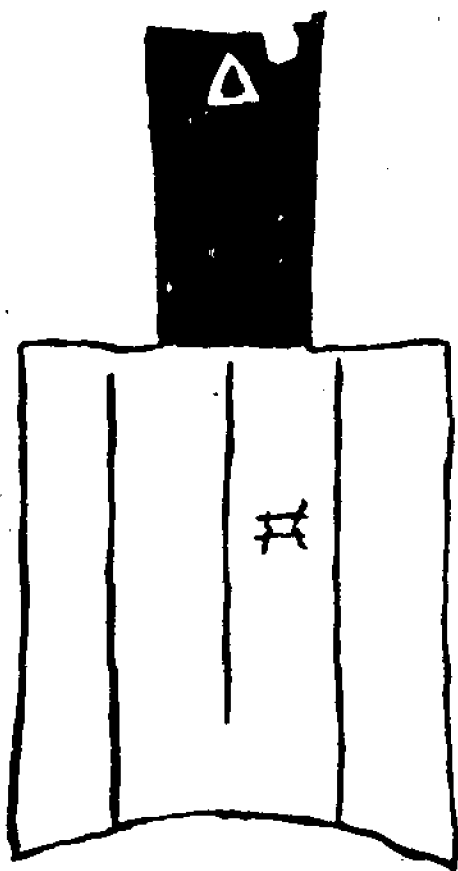
伐 傳形見前譜此字在右爲異



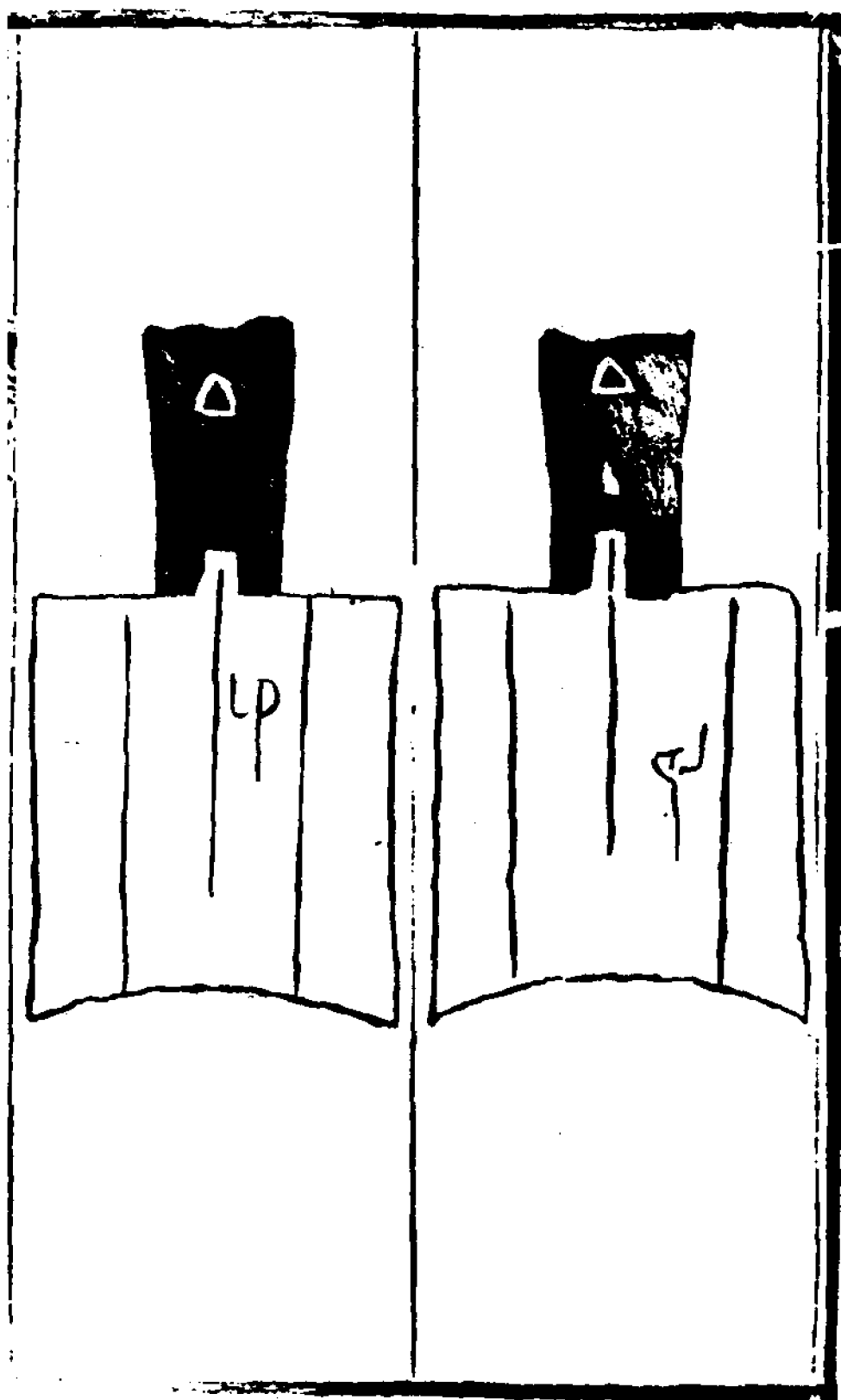
易 見前譜此一省卜旁又日中省一點次省日字傳形尤異



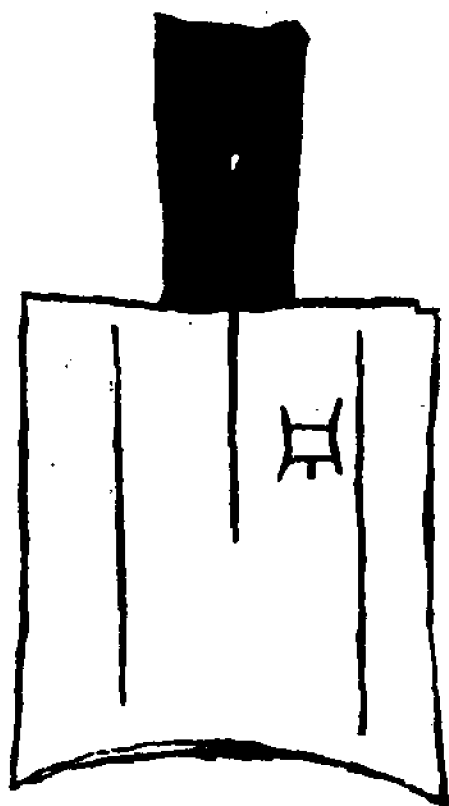
乘 此品繼幼雲釋爲乘之省文謂古有乘邱此亦紀地說亦
可通



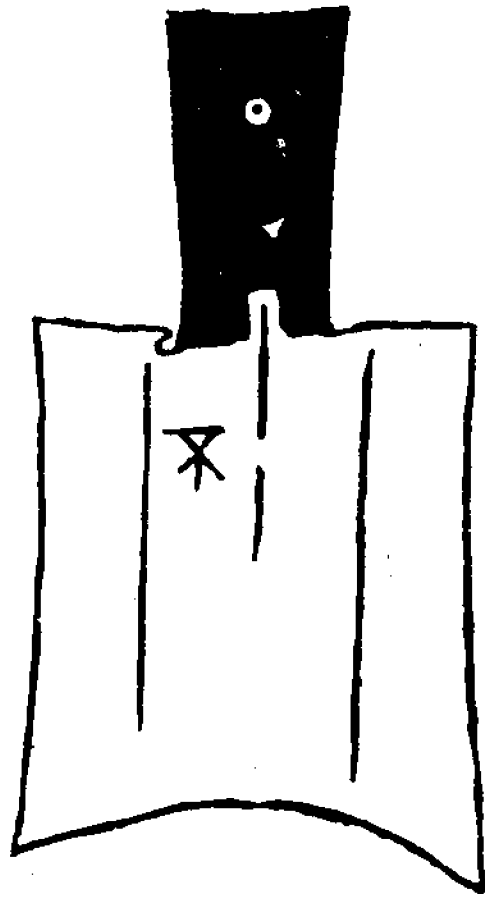
井 井字然甘月大布作日甘井刀有作井者亦有作井省、
者此疑亦是邯鄲所鑄



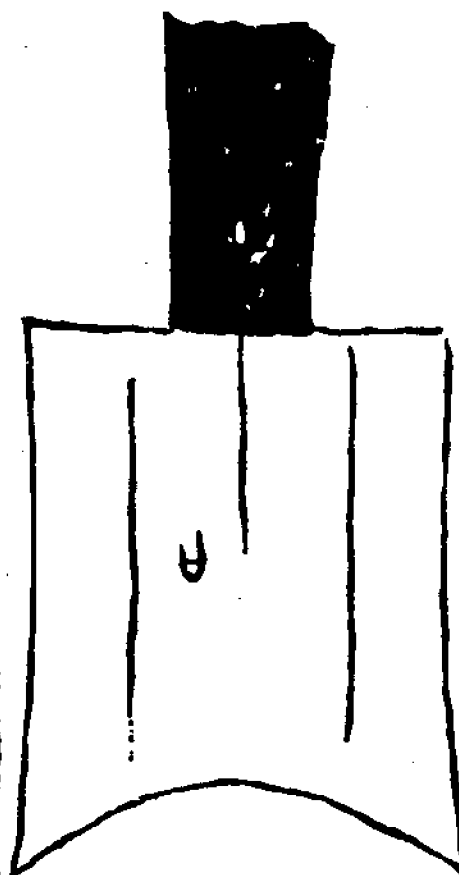
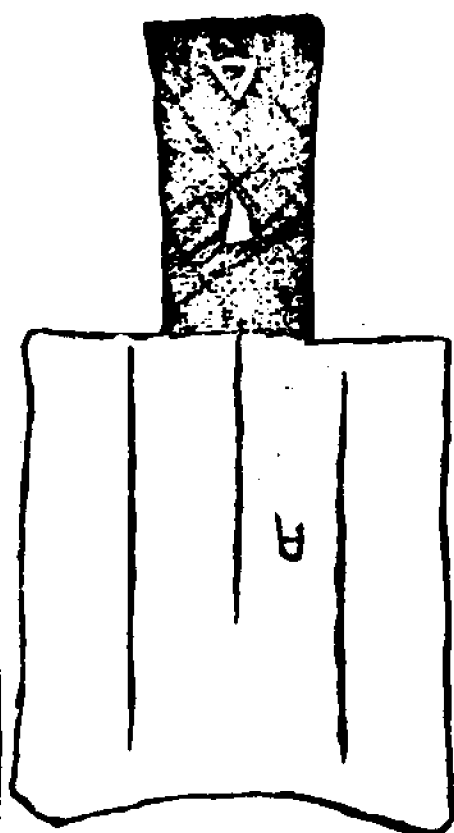
烏 與前譜方足鄔字布相似或烏之減筆字在右次傳形
釋作印



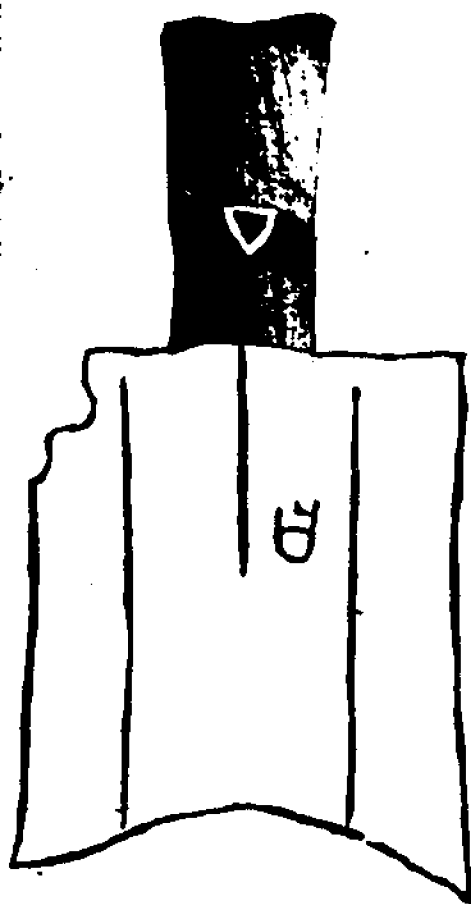
城 字在右象形之城註見方足城字布

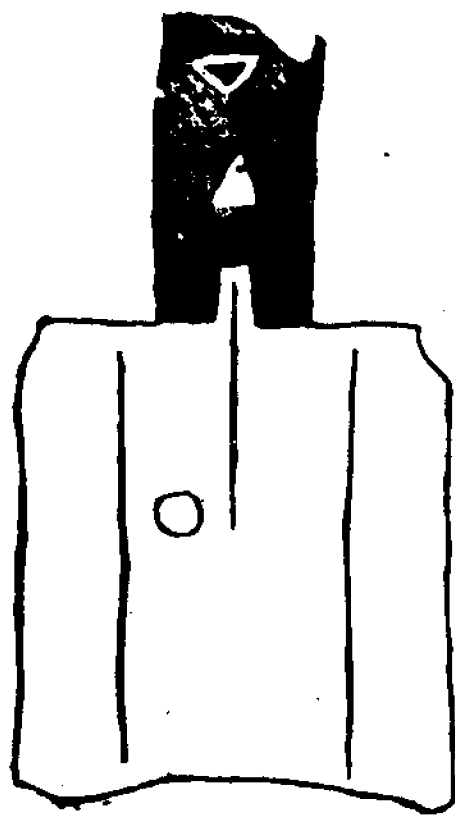


不 字在左考卽墨縣志有古不其城在勞山之西此布當卽
不其故物

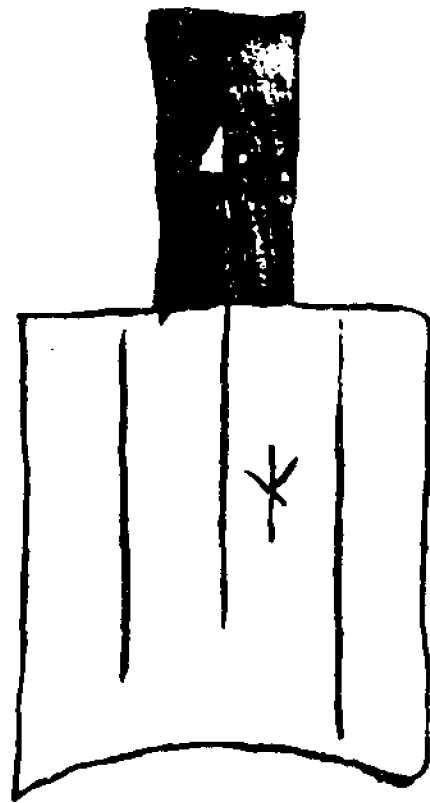


口字在左右前譜公字布下从口此疑公字減筆三上多
畫又似日字

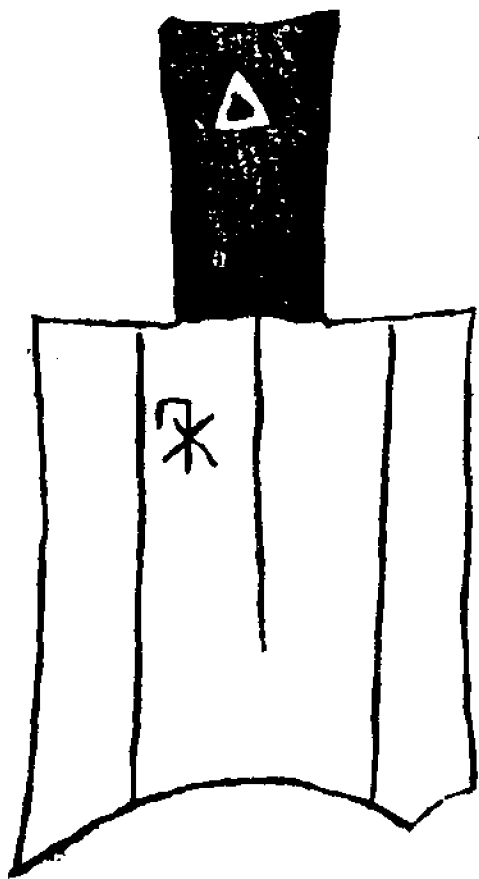




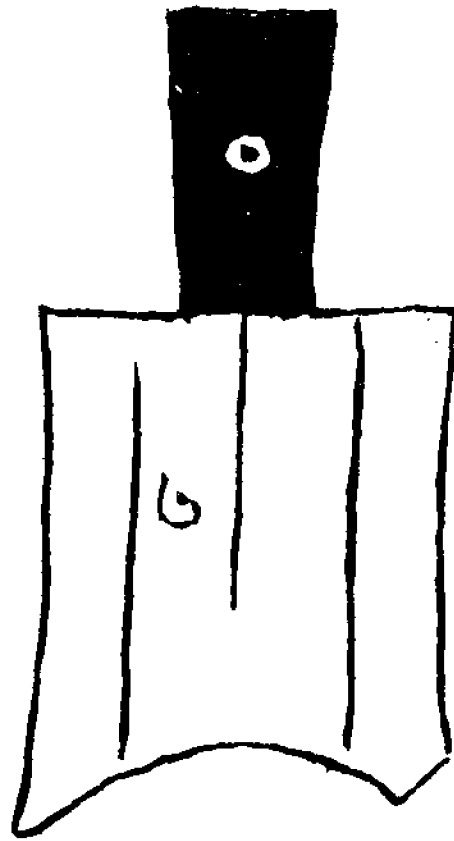
日 日字減筆齊刀背文及尖首刀文均有之



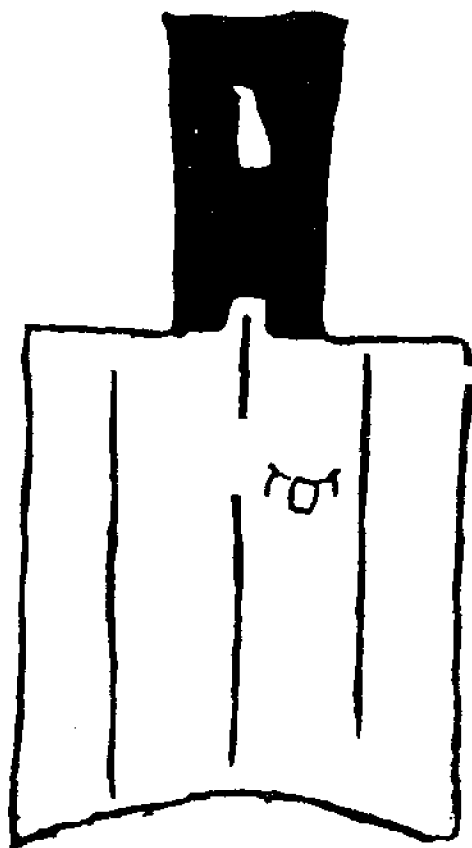
中 齊刀背文及尖首刀文皆有作中者中畫圓折此中畫方
折微異類七字



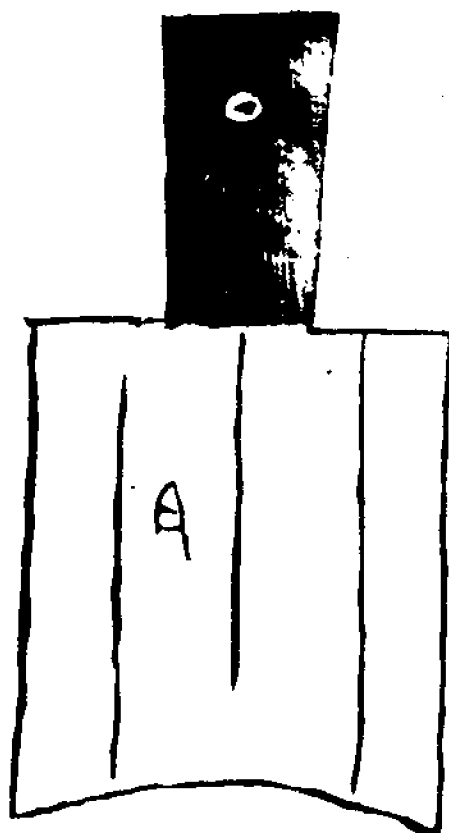
禾
禾字取義未詳



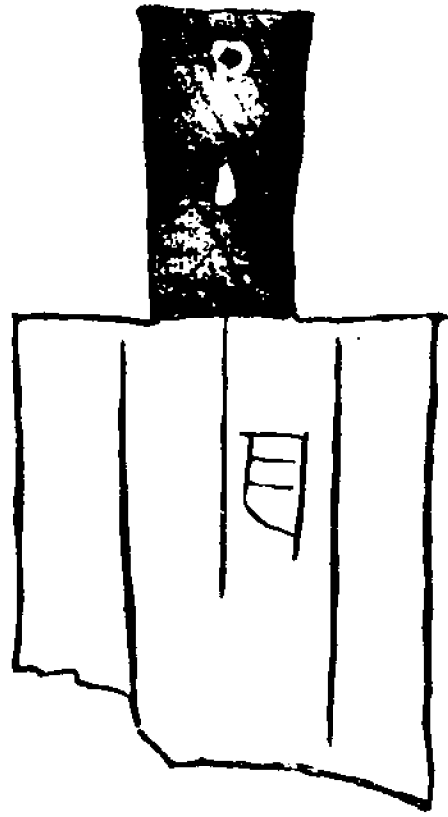
△ △似減筆字或與前禾字布共作私字一分爲二者歟圓
足布有私宰者此取義將毋同



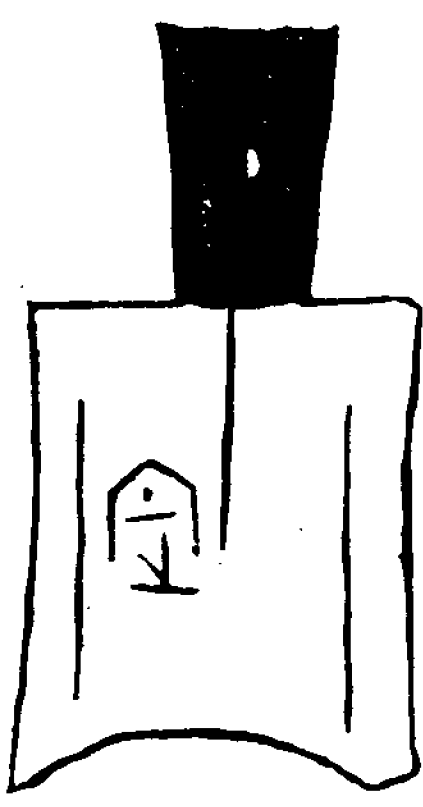
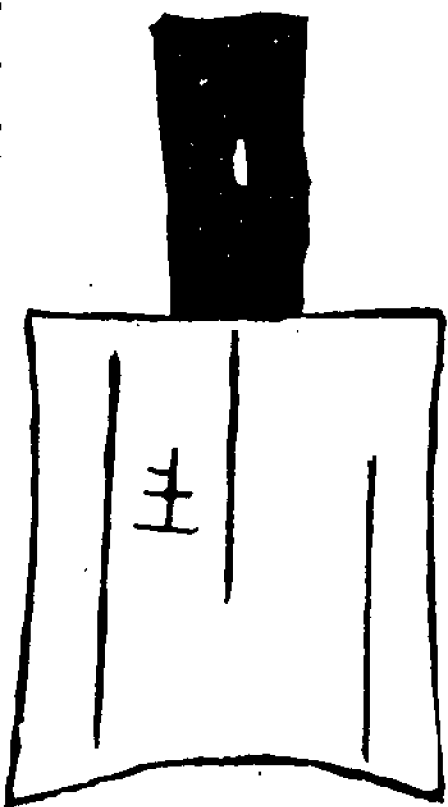
皿
皿字取義未詳



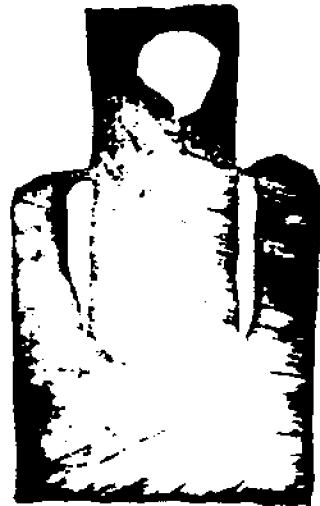
白 白字下多一畫未識取義云何



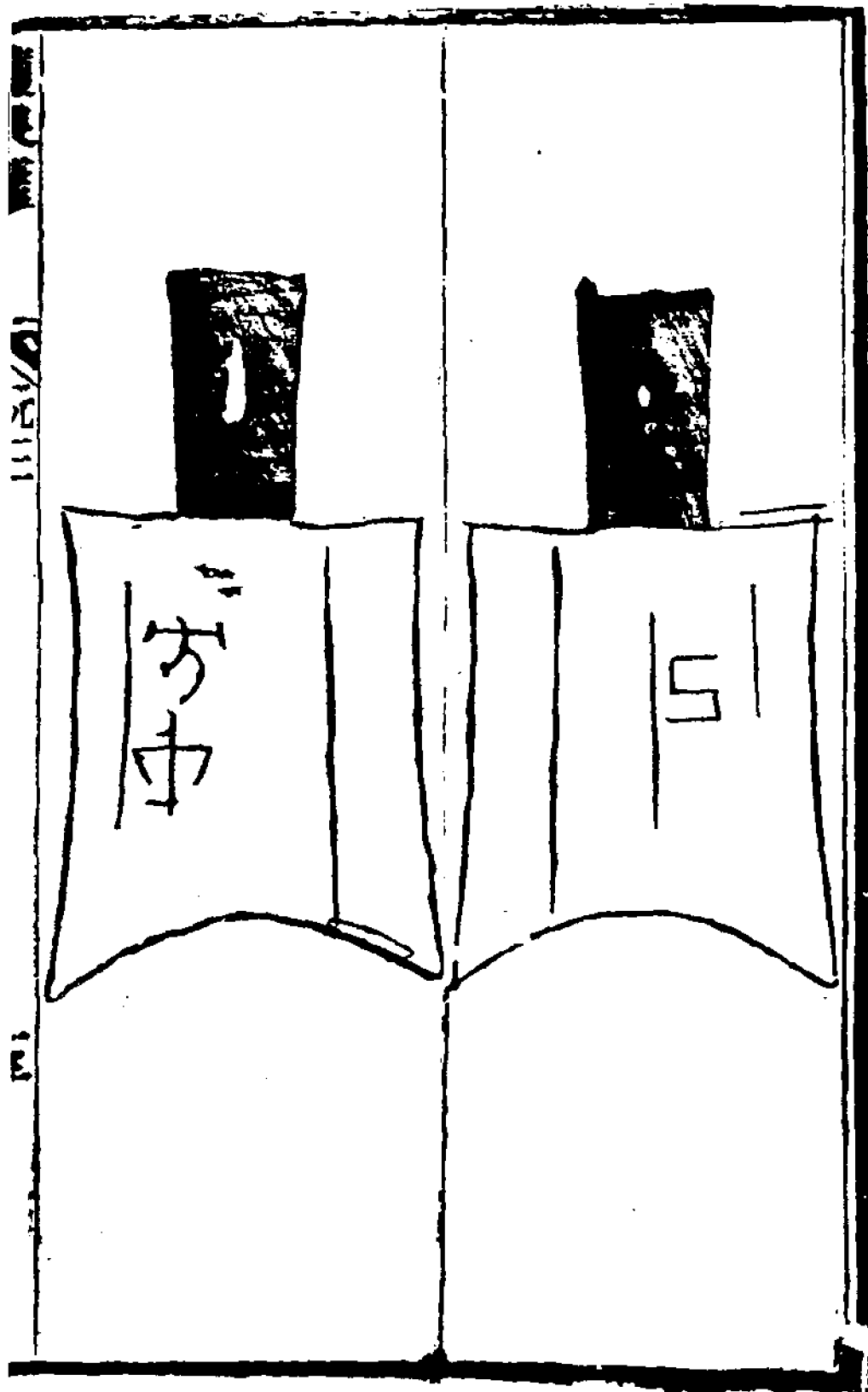
□ 類四字橫書而下畫圓橢又與四字不同



一似定字上多一點二土字上多一畫俱不可識



形與前譜極大之布相似而形極小無字此亦幼雲所得之異品也
年云此品形製較異或不必是泉



已 已字反書見前譜惟背有方中二字不可識頗似方寸兩
字此種布背有文者從來未見子年新得亟附於末